SONY

4-432-605-**31**(1)

Televisor digital a color con pantalla de cristal líquido

Manual de instrucciones

Presentación de su nuevo BRAVIA®

Procedimientos iniciales

Operación de la TV

Uso de las funciones

Uso de los menús

Configuración de la red

Información adicional

Lea este manual antes de usar el producto

Centro de Asistencia de Sony

http://esupport.sony.com/ES/LA/

Llame al número telefónico que aparece en su póliza de garantía.

Por favor no devuelva el producto a la tienda

BRAVIA

KDL-40EX455 / 32EX355

Registro de propiedad

El modelo y el número de serie están situados en la parte lateral y en la posterior del televisor. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este televisor.

Nombre de modelo

_____

N° de serie

_____

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este televisor a la humedad ni la lluvia.

Este símbolo pone sobre aviso al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" sin aislamiento en el interior del televisor, el cual puede ser de tal intensidad que podría presentar riesgo de descarga eléctrica.

Este símbolo tiene por objeto advertir al usuario que la documentación que acompaña a este televisor contiene instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio).

PRECAUCIÓN

Para evitar las descargas eléctricas, no utilice este enchufe polarizado de corriente alterna con un cable de extensión, receptáculo u otro tomacorriente a menos que, al conectarse, los contactos queden completamente introducidos y no queden expuestos.

Seguridad

- ❑ Use el televisor únicamente con ca de 110 - 240 V.
- ❑ Evite operar con temperaturas inferiores a 5°C.
- ❑ Utilice el cable de alimentación de ca especificado por Sony y que corresponda al voltaje de la zona donde vaya a utilizarlo.
- ❑ Por razones de seguridad, el enchufe está diseñado de tal forma que sólo puede conectarse en una dirección en los tomacorrientes de pared. Si no puede introducir completamente los contactos del enchufe en el tomacorriente, póngase en contacto con su distribuidor.
- ❑ Si se introduce algún objeto sólido o cae líquido en la unidad, desenchufe el televisor inmediatamente y haga que sea revisado por personal especializado antes de volver a operarlo.
- ❑ Desconecte el televisor si no va a utilizarlo durante algunos días. Para ello, tire del enchufe, nunca del cable.
- ❑ Consulte la información sobre seguridad en Folleto de instrucciones de seguridad.

El modelo clase 32 tiene un tamaño de 31,5 pulgadas (medido diagonalmente).

Limpieza

Cuando limpie el TV, asegúrese de desenchufarlo para evitar choques eléctricos.

- Repase la pantalla de LCD con una tela suave.
- Las manchas rebeldes se pueden limpiar con una tela suave humedecida con agua tibia y jabón suave.
- Si utiliza un paño previamente tratado con productos químicos, siga las instrucciones del envase.
- No use nunca solventes fuertes como solvente, alcohol o bencina para limpiar el TV.
- Consulte la información adicional en el Manual de Seguridad.

Audio

Evite el uso prolongado del aparato con volumen superior a 85 decibeles, porque esto podrá perjudicar su audición.

Nota sobre Closed Captions

El uso del televisor con finalidades distintas a la visualización privada de emisiones de programas en UHF o VHF o transmisiones vía cable dirigidas al público en general puede requerir la autorización de la compañía de emisión por cable y/o del propietario del programa.

Contenido

Presentación de su nuevo BRAVIA®

Bienvenido al mundo de BRAVIA® 4
Disfrute de una experiencia de alta definición (HD) deslumbrante con su BRAVIA® 4
Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición asombrosa 5
Funciones destacadas del TV 5

Procedimientos iniciales

Configuración de su TV 7
Cómo fijar el soporte de sobremesa 8
Ubicación de entradas y salidas 10
Conexión del TV 12
Conexión de otros equipos 16
Instalación del TV en una pared o en un lugar cerrado 17
Fijación del TV 18
Atado de los cables 20
Ejecución de configuración inicial 21

Operación de la TV

Uso del control remoto 22
Descripción de los botones del control remoto 23
Indicadores y controles del TV 26

Uso de las funciones

BRAVIA® Sync™ con Control para HDMI 28
Uso de la función PIP 29
Uso de la guía electrónica de programas digitales (EPG) 30
Favoritos 30
Modo ancho 31
Modo ancho con PC 32
Entradas 33
Reproducción de Fotos/Música/Videos mediante USB 33
Fotograma 36
Cómo escuchar la radio FM 38
Interactividad DTVi (Ginga) 40

Uso de los menús

Desplazarse por los menús del TV 41
Uso de la configuración de Ajustes de imagen 43
Uso de la configuración de Ajustes de sonido 45
Uso de la configuración de Pantalla 47
Uso de la configuración de Ajuste de canal y Ginga 49
Uso de la configuración de Bloqueo 51
Uso de la configuración de Ajustes 52
Uso de la configuración de Eco 57

Configuración de la red

Preparación de una red 58
Configuración de la conexión a Internet 58

Información adicional

Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN 60
Uso de un soporte de montaje mural 62
Solución de problemas 63
Especificaciones 69
Índice 71

Soporte al cliente
http://esupport.sony.com/ES/LA/

Registro en línea
http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

Bienvenido al mundo de BRAVIA®

Gracias por elegir este TV Sony BRAVIA® de alta definición. Consulte el documento descrito abajo para aprovechar al máximo todo lo que su TV le ofrece.

Manual de seguridad
Contiene las medidas de precaución para mantenerlo seguro, tanto a usted como a su TV. Lea esta información antes de configurar su TV.

Manual de instrucciones
Ofrece la información más detallada para que pueda hacer funcionar su TV.

Guía de configuración rápida
Allí encontrará información para configurar el TV, los diagramas de conexión.

Disfrute de una experiencia de alta definición (HD) deslumbrante con su BRAVIA®

La calidad de la imagen que verá en su TV **BRAVIA** es equiparable a la calidad de la señal que recibe. Para experimentar el sensacional detalle de su nuevo TV **BRAVIA**, necesita acceder a la programación de alta definición (HD). El TV **BRAVIA** puede recibir y visualizar programación de alta definición procedente de:

- Emisiones por aire a través de una antena para TV de alta definición
- Suscripción a cable HD
- Suscripción a satélite HD
- Reproductor de Blu-ray Disc™ u otros equipos externos compatibles con HD

Contacte a su proveedor de servicios de cable, satélite o HD para obtener más información acerca de cómo actualizar la programación de HD.

Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición asombrosa

TV, fuente, sonido y configuración

Además de su TV **BRAVIA**, un sistema de alta definición (HD) requiere una **fuente** de programación HD, un sistema de **sonido** HD y una **configuración** correcta de las conexiones. Consulte la Guía de configuración rápida, incluida por separado, para conectar equipos opcionales.

Fuente de 16:9 (alta definición)
La mayoría de las señales de HDTV utilizan una relación de aspecto de pantalla panorámica de 16:9 que concuerda con la pantalla de su TV **BRAVIA** y así se mantiene una imagen vívida, clara y nítida.

Fuente de 4:3 (definición estándar)
La mayoría de las señales de definición estándar utilizan una relación de aspecto cuadrangular de 4:3. Cuando una imagen de 4:3 se visualiza en un TV HD, aparecen dos franjas negras a los lados. Por lo tanto, es probable que la calidad de la imagen no sea tan nítida como la que se vería con fuentes de HD.

Funciones destacadas del TV

Su **BRAVIA** ofrece muchas características prácticas, como las siguientes:

- ➢ **Radio FM**: puede escuchar la radio FM con su TV (página 38).
- ➢ **BRAVIA® Sync™**: El TV **BRAVIA** permite la comunicación con otros equipos Sony que acepten la función **Control para HDMI** (página 28).
- ➢ **Accesibilidad de medios de almacenamiento digital**: Utilice los iconos de **Foto**, **Música** y **Video** para acceder a archivos de foto, música y video desde el equipo USB de Sony (página 33).
- ➢ **PIP (imagen e imagen)**: Puede trabajar en su PC mientras mira su programa de TV favorito (página 29).

➢ **Favoritos**: Sus entradas y canales favoritos se acceden con gran facilidad (página 30).

➢ **Ancho automático**: Configure su TV para ajustar automáticamente la pantalla sobre la base de la resolución de la señal (página 31).

➢ **Selección de entrada**: Puede alternar fácilmente entre los equipos conectados (página 33).

➢ **Selección de escena**: Le permite ajustar fácilmente su TV a los parámetros de imagen y sonido más adecuados según las escenas a fin de lograr los mejores resultados en cuanto a calidad para el tipo de contenido que está mirando (página 25).

➢ **Marco de fotos**: Puede disfrutar de la visualización de marco de fotos con música, radio FM o con el reloj y el calendario (página 36).

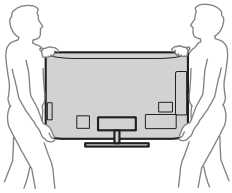
➢ **Timer Sí**: Active el temporizador para encender el TV automáticamente con el ajuste preferido de entrada y volumen. También puede programar el TV para despertarse con su imagen y música favoritas utilizando la función marco de fotos (página 53).

Configuración de su TV

Algunos modelos de TV se entregan con un soporte de sobremesa desmontable de modo que pueda instalar el TV en la pared directamente. Si no monta el TV sobre una pared, deberá sujetar el soporte de sobremesa. Si decide no montar el TV en la pared, tendrá que instalar el soporte de sobremesa. Para completar la tarea necesita un destornillador Phillips (no suministrado) y los tornillos (suministrados). Consulte las instrucciones de instalación que se entregan con el TV.

Tenga en cuenta lo siguiente al configurar el TV:

- Desconecte todos los cables para transportar el TV.
- Para transportar el TV asegúrese de contar con la cantidad suficiente de personas; para los TV de gran tamaño se necesitan dos o más personas.
- Es muy importante la colocación correcta de las manos para trasladar el TV, por seguridad y para evitar cualquier daño.



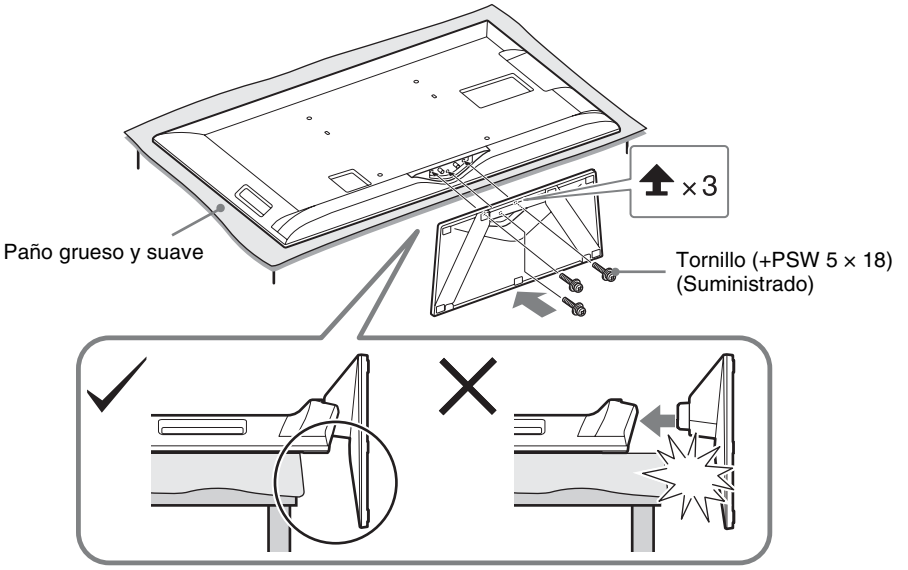
- Asegúrese de que su TV tenga la ventilación adecuada, consulte la página 17.
- Para una mejor calidad de imagen, no exponga la pantalla a iluminación directa o a la luz del sol.
- Evite instalar el TV en una habitación con materiales reflectantes en las paredes o el piso.
- Evite trasladar el TV de un área fría a una caliente. Los cambios bruscos de temperatura ambiente pueden crear humedad por condensación. Como consecuencia de ello, podría verse afectada la calidad de la imagen y de los colores. En caso de que eso ocurra, deje evaporar la humedad por completo antes de encender el TV.

Cómo fijar el soporte de sobremesa

- Consulte el folleto del soporte suministrado para conocer cómo fijarlo correctamente.
- Para una mejor calidad de imagen, no exponga la pantalla a iluminación directa o a la luz del sol.

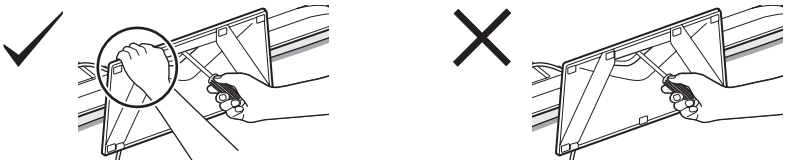
1 Coloque la TV con la pantalla mirando hacia abajo sobre una superficie nivelada y estable. Cúbrala con un paño grueso y suave.

2 Fije la TV al soporte siguiendo las marcas de las flechas ⬆ que guían los orificios de los tornillos utilizando los tornillos suministrados.



* Tenga cuidado de no golpear el soporte de sobremesa contra el borde de la superficie al fijarlo.

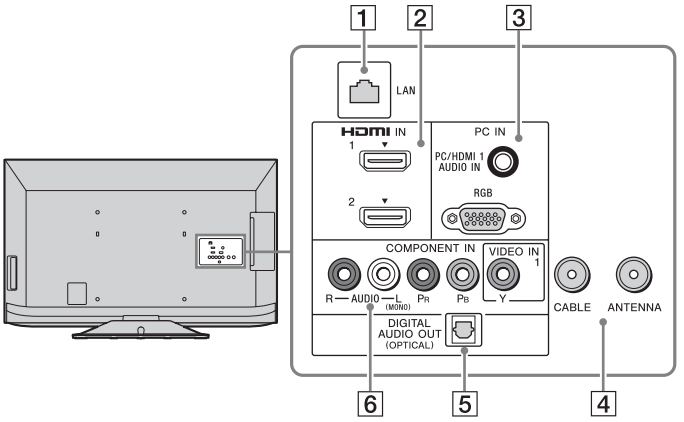
- Para desmontar el soporte de sobremesa de la TV, retire los tres tornillos guiados por la marca de la flecha ⬆ en el soporte de sobremesa. No retire los demás tornillos.
- Sujete el soporte de sobremesa con una mano para evitar que se caiga al fijarlo.



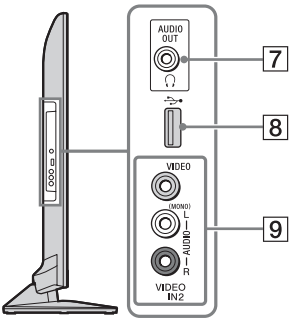
- Esta TV es muy pesada, de modo que se necesitan dos o más personas para colocarla sobre un paño grueso y suave.
- Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el par de fijación a aproximadamente 1,5 N m (15 kgf·cm).
- Asegúrese de fijar en forma segura los tres tornillos suministrados; de lo contrario, la TV puede caerse.
- Utilice un destornillador adecuado para fijar bien los tornillos sin dañar el cabezal del tornillo.
- No olvide colocar el cable de alimentación de CA lejos de la ubicación de la instalación del soporte durante su fijación.
- No toque el lado interno de la parte inferior del soporte de la TV para evitar lesiones.

Ubicación de entradas y salidas

Panel posterior



Panel lateral



Elemento		Descripción
1	**LAN**	Se conecta a una red existente mediante un cable Ethernet. Asegúrese de completar la **Configuración de la red** en **Configuración de aplic. interactiva** (página 58).
2	**HDMI IN 1/2 (Entrada de HDMI 1/2)**	HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video digital sin compresión entre este TV y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, un reproductor de DVD y un receptor de audio/video. La HDMI es compatible con video mejorado o de alta definición y con audio digital. Asegúrese de usar únicamente cables HDMI que llevan el logotipo de HDMI. Utilice el puerto HDMI IN 1 para conectar el equipo de DVI. Utilice un cable o adaptador DVI a HDMI (no suministrado). Los equipos que utilizan una conexión DVI también necesitan una conexión de audio auxiliar con un cable de audio conectado a PC/HDMI 1 AUDIO IN de PC IN.
3	**PC IN (Entrada de computadora) (RGB)**	Conecta a un conector de salida de video y audio de una computadora personal. También se puede conectar a otro equipo RGB analógico. Lea “Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC” en la página 60, para conocer las señales que se pueden ver. Para algunas computadoras Apple Macintosh, puede resultar necesario usar un adaptador (no suministrado). Si se utiliza un adaptador, conéctelo a la computadora antes de conectar el cable HD15-HD15. Tal vez deba ajustar la configuración del TV o la resolución y temporización de su computadora. Consulte cómo configurar su PC para este TV en la página 15.

Elemento		Descripción
4	**CABLE/ ANTENNA (Cable/antena)**	Entrada RF que conecta con su cable o antena VHF/UHF.
5	**DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) (Salida de audio digital óptica)**	Conecta a una entrada de audio óptica de un equipo de audio digital que es compatible con PCM/Dolby* Digital.
6	**VIDEO IN 1 (Entrada de VIDEO 1)/ COMPONENT IN (Entrada de componente)/R (der)-AUDIO-L (izq) (MONO)**	Esta toma de entrada se puede usar como una entrada para video compuesto (VIDEO 1) o como una entrada de video componente (COMPONENT). Para uso compuesto, conecte la toma hembra amarilla a Y para video y use audio L (izq.) (mono) y R (der.) para señal de audio. Para conexión del componente, use Y, P_B, P_R para video señales y conecte también el audio L (izq) (mono) y R (der) para señal de audio. Este TV puede detectar automáticamente y cambiar entre VIDEO 1 y COMPONENT cuando está conectado el VIDEO 1 o el COMPONENT. Para configurar en detección automática, presione **HOME**, seleccione **Ajustes** y, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**. Seleccione la opción **Video 1/ Selección de componentes** en **Ajustes AV** y a continuación configure **Auto**.
7	**AUDIO OUT (Salida de audio)**	Conecta a la toma de entrada de audio de su equipo de audio analógico. Puede usar esta salida para escuchar el audio de su TV a través de su sistema estéreo. Puede escuchar el sonido del TV por medio de auriculares.
8	**USB (Bus serie universal)**	Se conecta al equipo USB para acceder a archivos de foto, música y video.
9	**VIDEO IN 2 (Entrada de VIDEO 2) VIDEO/ R(der)-AUDIO-L(izq) (MONO)**	Se conecta a la toma de entrada para video compuesto del equipo de video. Si tuviera un equipo mono, conecte el puerto de la salida de audio con el puerto de entrada de audio L (MONO) del TV.

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

- Para ver los formatos de video 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1 080 y 1 080 se necesita una conexión HDMI o una de video componente (YP_BP_R). El formato 1 080/24p sólo se puede ver con la conexión HDMI.

Conexión del TV

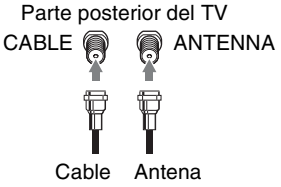
Sistema de cable o Sistema de antena VHF/UHF

Puede disfrutar de la programación digital de alta definición y de definición estándar (si está disponible en su zona) junto con la programación analógica de definición estándar. Este TV puede recibir programación digital decodificada para una antena de VHF/UHF externa.

- Se recomienda enfáticamente realizar la conexión de la entrada de CABLE/ANTENNA con un cable coaxial de 75-ohm para recibir una calidad de imagen óptima. Los cables bifilares de 300-ohm pueden verse afectados fácilmente por interferencias de frecuencia radioeléctrica, que causan una degradación de la señal.

Sistema de cable y Sistema de antena VHF/UHF

Presione **ANT** (Antena) en el control remoto para cambiar entre la programación de cable y la programación de antena por aire, como se indica a continuación.

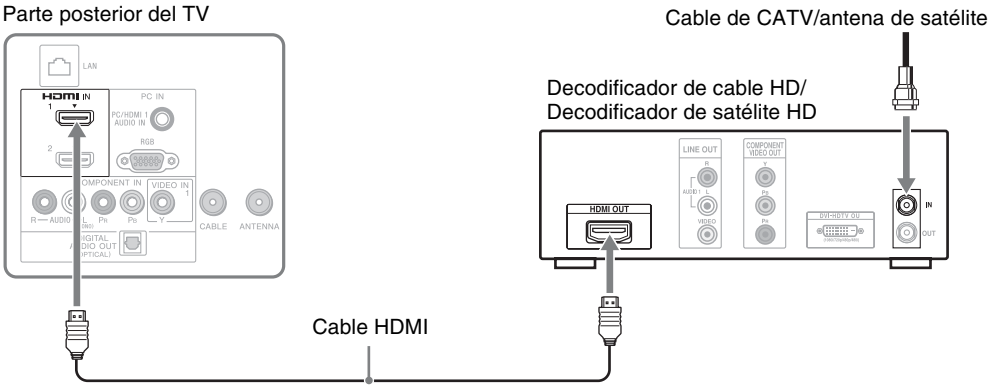


- Asegúrese de establecer el ajuste de **Cable/antena** en **Cable** o **Antena** debajo del **Ajuste de canal y Ginga** para su señal de entrada (página 49).

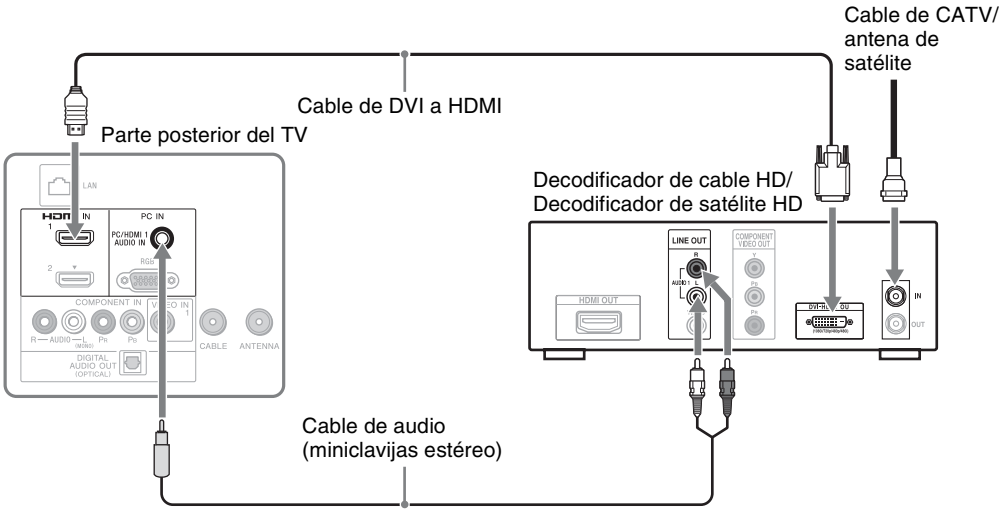
Decodificador de cable HD/Decodificador de satélite HD

Puede disfrutar con la programación de alta definición subscribiéndose a un servicio de cable o de satélite de alta definición. Para obtener una calidad de imagen óptima, conecte este equipo al TV a través de la entrada de HDMI o de video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del TV.

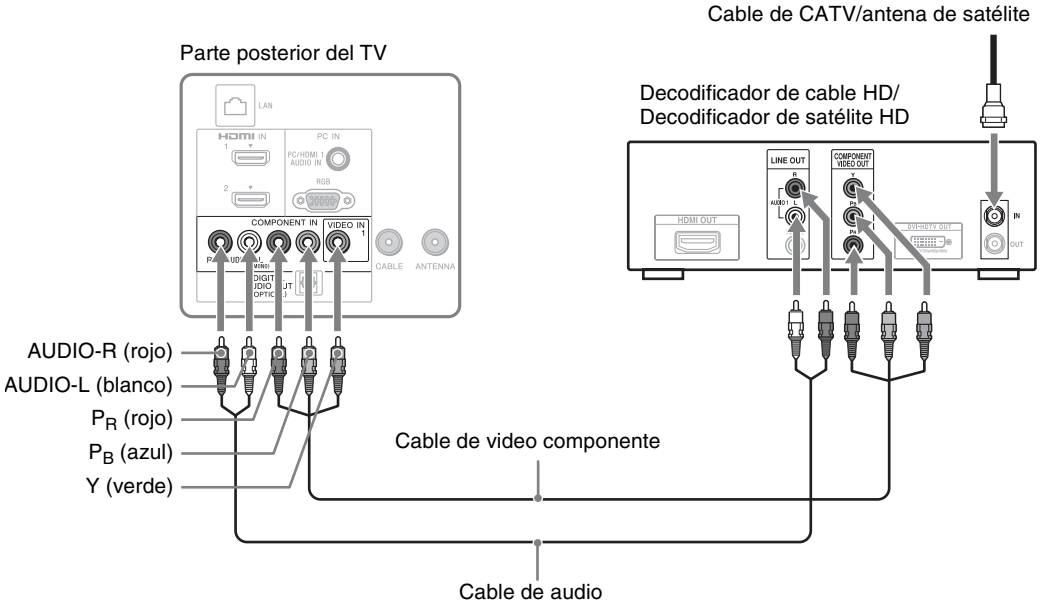
■ Mostrado con conexión HDMI



■ Mostrado con conexión de DVI



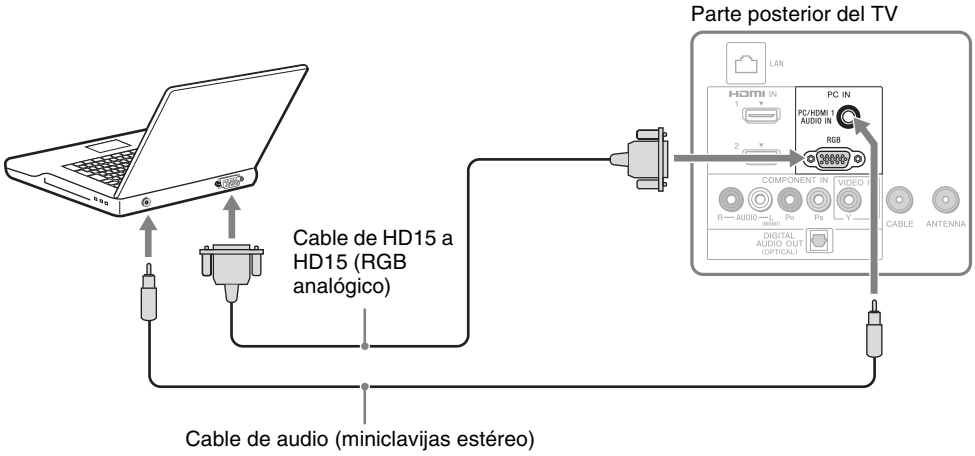
■ Mostrado con conexión de componente



- Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 1 (con cable o adaptador de DVI a HDMI) y conecte la toma de audio a AUDIO IN de PC IN. Para obtener detalles, consulte la página 10.

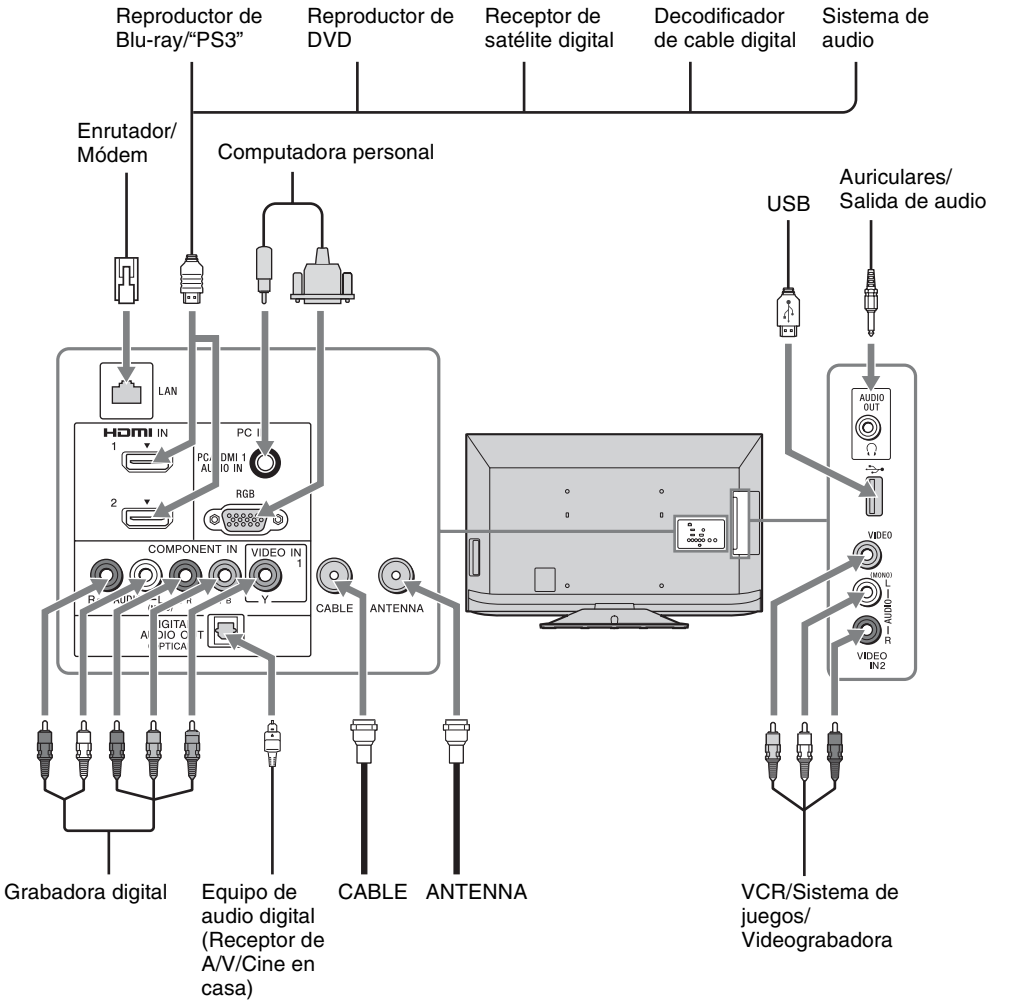
PC

Utilice el TV como un monitor para su PC conectando un cable de conexión de HD15 a HD15, como se muestra a continuación. Este TV también se puede conectar a una PC con una toma de DVI o HDMI. (Consulte la Guía de configuración rápida.)



- Conecte la toma de PC IN a la PC mediante el cable de HD15 a HD15 con núcleo de ferrita (RGB analógico) y el cable de audio (página 10).

Conexión de otros equipos

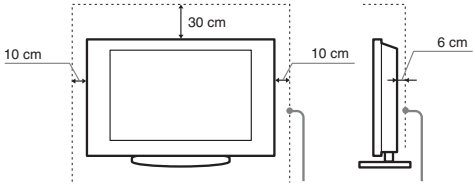


- Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para conectar otros aparatos al TV.

Instalación del TV en una pared o en un lugar cerrado

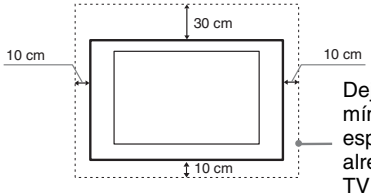
Asegúrese de que el TV tenga la ventilación adecuada. Deje suficiente espacio alrededor del TV, como se muestra a continuación. Evite operar el TV con temperaturas inferiores a los 5 °C.

Instalado con un soporte



Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

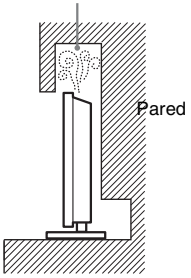
Instalado en la pared



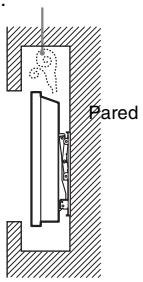
Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

No instale nunca el TV de este modo:

Se impide la circulación del aire.



Se impide la circulación del aire.



- La ventilación insuficiente puede provocar el sobrecalentamiento del TV y dañarlo o producir un incendio.

Fijación del TV

Sony recomienda especialmente tomar medidas para evitar que el TV se caiga. Los TV que no están instalados de manera segura pueden caerse y provocar daños a la propiedad, causar lesiones corporales o incluso la muerte.

Medidas para evitar que se caiga el TV

- ❑ Instale el TV de modo que quede fijo a la pared o base.
- ❑ No permita que los niños jueguen o se cuelguen del mueble o del TV.
- ❑ Evite colocar o colgar elementos en el TV.
- ❑ No instale nunca el TV en:
  - superficies resbaladizas, inestables o irregulares.
  - muebles que pueden utilizarse fácilmente como escalones, como una cómoda.
- ❑ Instale el TV donde no puedan deslizarlo, empujarlo o hacerlo caer.
- ❑ Coloque todos los cables de alimentación ca y cables de conexión de modo que no estén al alcance de los niños.

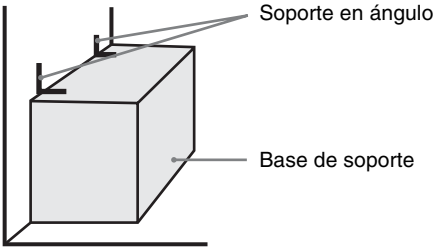
Medidas recomendadas para la instalación del TV

Preste atención a las siguientes medidas de seguridad cuando instale un TV en el soporte de TV (no proporcionado).

1 Fije la base de soporte donde se apoyará el TV.

Asegúrese de que la base de soporte tolere correctamente el peso del TV. Utilice dos soportes en ángulo (no suministrado) para fijar la base de soporte.
Para cada soporte en ángulo, utilice el herraje adecuado a fin de:

- sujetar un lado del soporte para ángulo a la pared.
- sujetar el otro lado la base de soporte del TV.

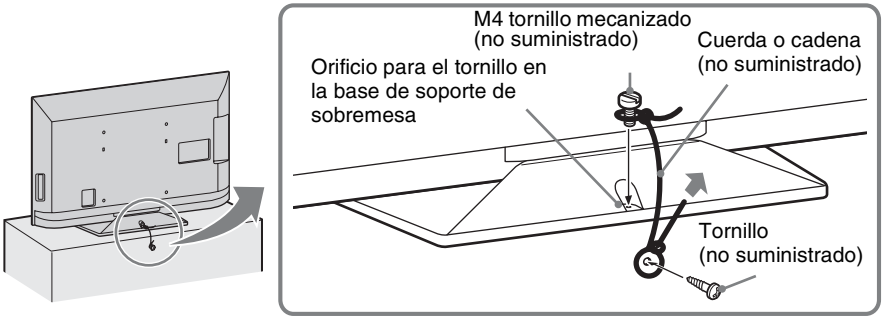


2 Fije el TV a la base de soporte.

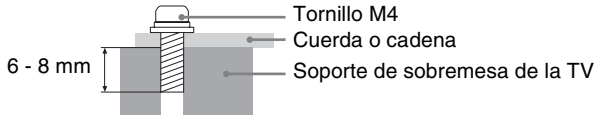
Utilice los herrajes opcionales que se enumeran a continuación (no suministrado):

- El tornillo mecanizado de M4 (atornillado a la base de soporte de sobremesa del TV).
- Un tornillo o elemento similar (sujetado a la base de soporte del TV).
- Cuerda o cadena (lo suficientemente fuerte para tolerar el peso del TV). Asegúrese de que no haya demasiada longitud sobrante de cuerda o cadena.

También puede utilizarse para este fin el Kit de correa de soporte Sony opcional.

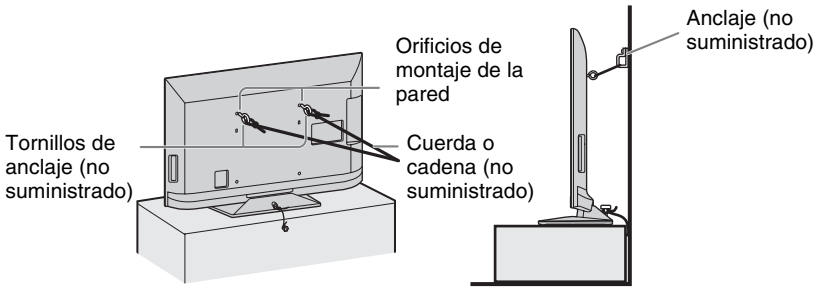


La longitud del tornillo mecanizado M4 varía en función del diámetro de la cuerda o cadena. Consulte la ilustración a continuación.



3 Anclaje del TV a la pared.

Sujete el TV a la pared mediante pernos, tornillos de anclaje y cadena (o soga).

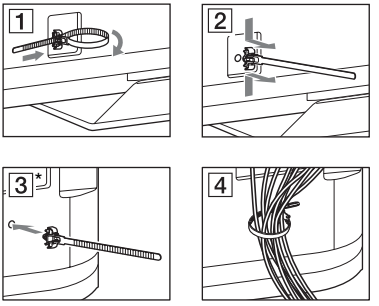


- Póngase en contacto con nuestro servicio de asistencia al cliente para obtener el Kit de correa de soporte suministrando el nombre del modelo de su TV.
  Visite la página de Internet http://esupport.sony.com/ES/LA
- Fijar el TV al soporte sin sujetar correctamente el TV ni el soporte a la pared no es garantía suficiente de que el TV permanezca en su sitio. Para una mayor protección, siga las tres medidas recomendadas anteriormente.

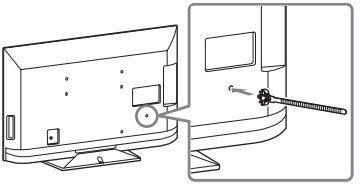
Atado de los cables

Antes de atar los cabes, retire el sujeta cables de la cubierta de CA. Utilice el sujeta cables para atar el resto de los cables.

- No ate el cable de alimentación ca con los otros cables.



* Cuando lo instale en la pared, sujete el cable debajo de las terminales.



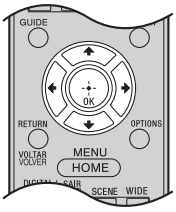
Ejecución de configuración inicial

Durante la instalación inicial, deberá realizar lo siguiente:
- Configurar el idioma para el texto que aparece en pantalla (OSD)
- Seleccionar el entorno de visualización
- Buscar los canales digitales y analógicos
- Ajuste la fecha y hora actual después de **Autoprogramación**.

Conecte todos los cables antes de comenzar con la **Configuración inicial**. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para ver los diagramas de conexión de ejemplo.

1 Encienda el TV.
Aparecerá la pantalla **Configuración inicial**.

2 Utilice los botones del control remoto descritos más abajo para desplazarse por **Configuración inicial**.



botones ↑/↓/←/→:
Le permite navegar y resaltar las opciones correspondientes.
botón ⊕:
Le permite seleccionar la opción resaltada y avanzar a la siguiente pantalla.

3 **Autoprogramación** buscará los canales disponibles desde la fuente de la señal directamente conectada con la entrada de CABLE/ANTENNA del TV. Siga el texto de ayuda suministrado en la pantalla para ejecutar la **Autoprogramación**.

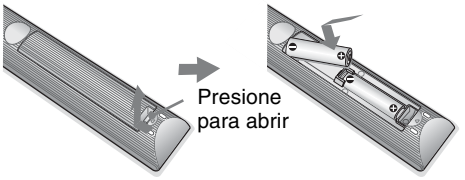
4 Ajuste la fecha y hora actual.

- Presione **Cancelar** para detener o cancelar **Autoprogramación**. La **Autoprogramación** se puede realizar posteriormente. Para ejecutar **Autoprogramación** en otro momento, presione **HOME**, seleccione **Ajustes** y, a continuación, seleccione **Autoprogramación** en la configuración de **Ajuste de canal y Ginga**.
- Conecte el servicio de TV por cable o la antena al TV.

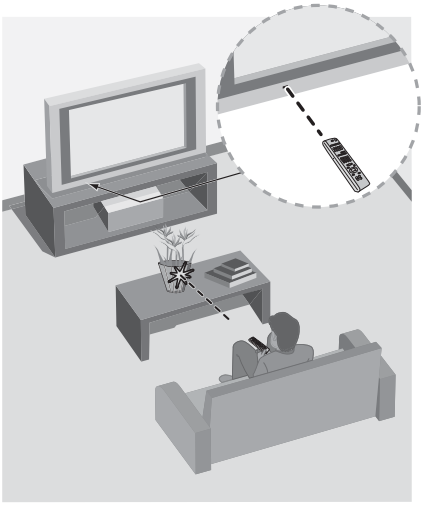
Uso del control remoto

Cómo introducir las pilas en el control remoto

Inserte dos pilas tamaño AA (suministradas) haciendo coincidir las marcas ⊕ y ⊖ de las pilas con el diagrama que se encuentra dentro del compartimiento para pilas del control remoto.



Algunas indicaciones

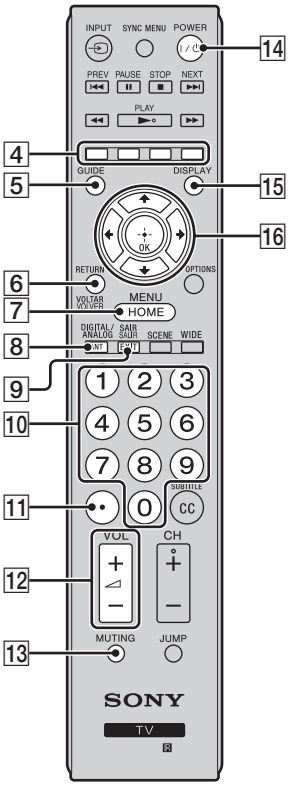


- Apunte el control remoto directamente hacia el sensor infrarrojo que tiene el TV.
- Asegúrese de que ningún objeto obstruya la comunicación entre el control remoto y el sensor infrarrojo del TV.
- Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe apagarlas.
- Si tiene problemas con el control remoto, vuelva a colocar las pilas o reemplácelas y asegúrese de hacerlo correctamente.

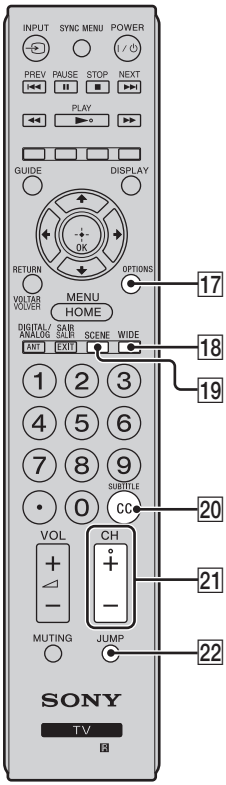
Descripción de los botones del control remoto

Botón		Descripción
1	**INPUT (Entrada)** ⏎	Presiónelo para visualizar la lista de Entradas externas y el modo del TV. Presiónelo varias veces para ver las diferentes entradas. Consulte la página 33.
2	**SYNC MENU (Menú de sincronización)**	Presiónelo para reproducir el menú de **BRAVIA** Sync Menu y, a continuación, seleccione el equipo HDMI para la **Selección del disposit. HDMI**.
3	**Control del equipo**	Estos botones se utilizan para controlar el equipo conectado al TV mediante la función **Control para HDMI** (no está disponible en todos los equipos de **Control para HDMI**). Algunos de los demás botones del control remoto pueden servir para operar el equipo **BRAVIA**® Sync™. **I◄◄/PREV:** Presiónelo para reproducir el programa actual a partir de la marca de capítulo anterior (de existir) o a partir del comienzo de la memoria caché del TV en vivo. **❚❚/PAUSE:** Presiónelo para pausar la reproducción. **■/STOP:** Presiónelo para detener la reproducción. **►►I/NEXT:** Presiónelo para pasar a la siguiente marca de capítulo (de existir) o a TV en vivo cuando reproduzca un programa grabado. **◄◄ (Retroceso rápido):** Presiónelo para reproducir un programa en modo de retroceso rápido. **►/PLAY:** Presiónelo para reproducir un programa a velocidad normal. **►► (Avance rápido):** Presiónelo para reproducir un programa en modo de avance rápido.

- Los botones **5**, **►/PLAY** y **CH +** disponen de un punto táctil. Úselos como referencia cuando opere el TV.



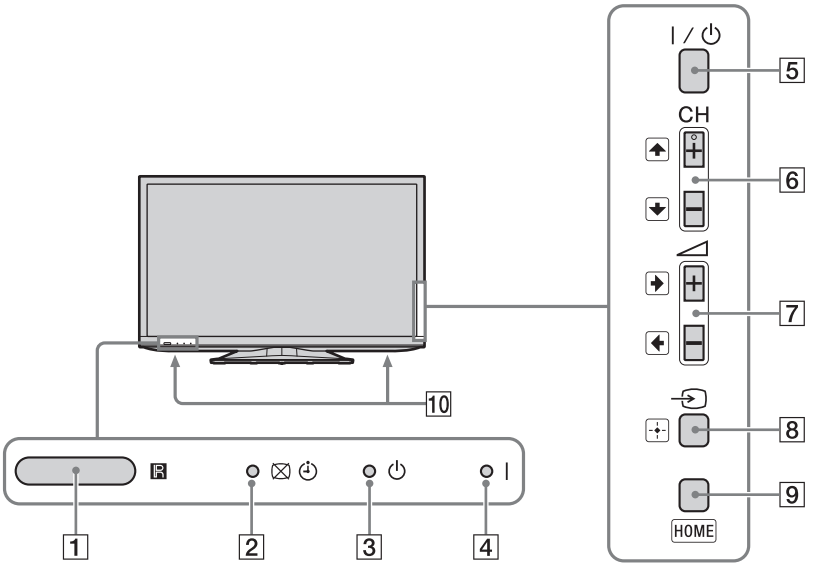
Botón		Descripción
4	**Botones de color**	Cuando los botones de color están disponibles, en la pantalla aparece una guía de funcionamiento.
5	**GUIDE (Guía)**	Presione para mostrar la guía de programas.
6	**RETURN/ VOLTAR/ VOLVER**	Presiónelo para volver a la pantalla anterior o para salir de la pantalla cuando se muestran los elementos, los ajustes o las aplicaciones DTVi (Ginga) Interactivity del menú.
7	**HOME (Inicio)/ MENU (Menú)**	Presione este botón para mostrar el menú con funciones y configuraciones del TV. Vea “Uso de los menús” en la página 41.
8	**ANT/ DIGITAL/ ANALOG (Antena/ Digital/ Analógico)**	Presione para cambiar entre canales de **ANTENNA** y **CABLE**.
9	**EXIT/ SAIR/ SALIR**	Presione este botón para salir de la aplicación de Interactividad DTVi (Ginga), cuando se encuentre disponible.
10	**0-9**	Presione **0-9** para seleccionar un canal.
11	⊙	Utilícelo con los botones **0-9** para seleccionar canales digitales. Por ejemplo, para introducir 2.1, presione ②, ⊙, ① y ⊕.
12	**VOL (⊿) +/– (Volumen)**	Presiónelos para ajustar el volumen.
13	**MUTING (Silenciado)**	Presiónelo para silenciar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione **VOL +** para recuperar el sonido.
14	**POWER (Alimentación) I/⏻**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
15	**DISPLAY (Mostrar)**	Presiónelo una vez para visualizar la información del canal/programa que está mirando. La información desaparecerá transcurridos unos segundos, o si no, vuelva a presionarlo para salir inmediatamente.
16	↑/↓/←/→ ⊕	Presione ↑/↓/←/→ para desplazar la selección u opción resaltada. Para seleccionar o confirmar un elemento, presione ⊕.



Botón		Descripción
17	**OPTIONS (Opciones)**	Presiónelo para visualizar una lista de funciones convenientes y accesos directos a los menús. Los elementos del menú de opciones varían en función de la entrada y del contenido actuales.
18	**WIDE (Ancho)**	Presiónelo varias veces para completar en forma circular el ciclo de ajustes de **Modo ancho** disponibles. Consulte la página 31.
19	**SCENE (Escena)**	Optimiza la calidad de imagen y sonido al seleccionar los siguiente elementos. **Auto:** Optimiza automáticamente la calidad de imagen y sonido según la fuente de entrada. **General:** No se optimiza la calidad de imagen y sonido para todas las escenas. **Foto:** Reproduce la textura y el color de una foto impresa. **Música:** Le permite experimentar un sonido dinámico y claro como si estuviese en un concierto. **Cine:** Presenta imágenes y sonidos como en una sala de cine. **Juego:** Amplía la experiencia de juego con una óptima calidad de sonido e imagen. **Gráficos:** Facilita la experiencia de visualización de monitor prolongada con imágenes más nítidas y detalladas. **Deportes:** Presenta imágenes y sonidos reales como en un estadio.
20	**CC/ SUBTITLE (Subtítulos)**	Presiónelo para completar el ciclo de ajustes disponibles para **Subtítulos (CC)**: **Sí**, **No** y **Sí al Silenciar**.
21	**CH +/– (Canal)**	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrer los canales rápidamente, mantenga presionado uno de los botones **CH +/–**.
22	**JUMP (Alternar)**	Presiónelo para alternar entre dos canales y entradas externas. El TV alternará entre el último canal y el canal actual seleccionado, o bien, la entrada externa seleccionada.

- Al ajustar **Selección de escena** en **Foto**, **Música**, **Cine**, **Juego** o **Deportes**, **Modo sonido** se ajusta automáticamente en **Estándar**.

Indicadores y controles del TV



Elemento	Descripción
1 **Receptor de señal infrarroja (IR)**	Recibe las señales infrarrojas del control remoto.
2 ⊠ **(Luz sin imagen)/** ⏲ **(Luz timer)**	Se prende una luz color naranja cuando el **Timer Sí**/**Sleep**/**Marco de fotos** está listo. Si selecciona **Timer Sí**, se enciende una luz color naranja mientras el TV está también en modo de espera. Se ilumina en verde cuando el **Ahorro energía** se programa en **Sin imagen**.
3 ⏻ **LED (modo de espera)**	Se ilumina en rojo cuando el TV está en el modo en espera.
4 **I LED (alimentación)**	Se ilumina en verde cuando el TV está encendido.
5 **I/**⏻ **(Alimentación)**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
6 **– CH (Canal) +** ↓ ↑	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los botones **CH –/+**. En la pantalla de los menús, estos botones funcionan como los botones para desplazarse hacia arriba/abajo.
7 **–** ◿ **+** ← →	Presiónelos para ajustar el volumen. En la pantalla del menú, estos botones funcionan como los botones para desplazarse hacia la izquierda/derecha.

Elemento	Descripción
8 **(Entrada)**	Presiónelo para mostrar la lista de entradas externas. Presiónelo varias veces para ver las diferentes entradas. En la pantalla de los menús, este botón sirve para confirmar la selección o el ajuste.
9 **HOME (Inicio)**	Presiónelo para mostrar el menú con las funciones y la configuración de la TV (consulte “Uso de los menús” en la página 41).
10 **Bocina**	Emite señales de audio.

- Las entradas se pueden cambiar presionando ▲/▼ y ✣ mientras se muestra la lista de menús de entradas externas.
- Consulte la página 54 para obtener más información sobre la configuración de las etiquetas de las entradas de video y la función **Omitir**.
- El botón **CH +** dispone de un punto táctil. Úselo como referencia cuando opere el TV.
- Asegúrese de que el TV esté completamente apagado antes de desenchufar el cable de suministro eléctrico.

BRAVIA® Sync™ con Control para HDMI

Gracias a la función **Control para HDMI**, **BRAVIA** Sync puede comunicarse con equipos compatibles con **BRAVIA** Sync mediante HDMI CEC (Control de productos electrónicos de consumo). Utilice los siguientes parámetros y sugerencias a modo de ayuda para unificar el control de los equipos conectados.

1. Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**.
2. Seleccione **Ajustes HDMI** y, a continuación, resalte **Control para HDMI** y ajústelo en **Sí**.

■ Controlar los equipos compatibles con BRAVIA Sync

Para controlar los equipos mediante el control remoto, presione **SYNC MENU** y seleccione el equipo que desea desde **Selección del disposit. HDMI**.

■ Reproductor de BD/DVD

- Automáticamente enciende el equipo **BRAVIA** Sync compatible y cambia la entrada de ese equipo al seleccionarla desde **Sync Menu**.
- Automáticamente enciende el TV y cambia la entrada al equipo conectado cuando el equipo comienza la reproducción.
- Automáticamente apaga el equipo conectado cuando cambia el TV al modo en espera.

■ Amplificador AV

- Enciende automáticamente el amplificador AV conectado y cambia la salida del sonido desde la bocina del TV al sistema de audio cuando se enciende el TV.
- Pasa automáticamente la salida del sonido al amplificador AV al encender el amplificador AV cuando el TV está encendido.
- Apaga automáticamente el amplificador AV conectado cuando cambia el TV al modo en espera.
- Ajusta el volumen (**VOL +/–**) y silencia el sonido (**MUTING**) del amplificador AV conectado mediante el control remoto del TV.

■ Cámara de video

- Enciende el TV automáticamente y pasa la entrada de la cámara de video conectada cuando se enciende la cámara de video.
- Apaga automáticamente la cámara de video conectada cuando cambia el TV al modo en espera.

- **Control para HDMI** (**BRAVIA** Sync) sólo está disponible para aquellos equipos Sony conectados que sean **BRAVIA** Sync o compatibles con **Control para HDMI**.
- Los parámetros de **Control para HDMI** se deben fijar tanto en el TV como en el equipo conectado. Para conocer los parámetros del equipo conectado, consulte el manual de instrucciones.
- Cuando el equipo Sony específico compatible con **Control para HDMI** (**BRAVIA** Sync) está conectado, **BRAVIA** sync se activa automáticamente en el equipo.

Uso de la función PIP

PIP (imagen dentro de la imagen) muestra una imagen desde la PC conectada en pantalla completa y un programa de TV en una ventana de inserción. (Consulte la tabla “Para entrar a PIP” que se encuentra a continuación.) (La función con **Subtítulos (CC)** no está disponible en el modo **PIP**).

■ Para entrar a PIP

Entradas compatibles con PIP	
En la ventana principal	**En la subventana**
PC	Canal de TV (CABLE/ ANTENNA), VIDEO IN 1/2, HDMI IN 1/2 (temporización de video)
HDMI IN 1/2 (Temporización de PC)	Canal de TV (CABLE/ ANTENNA), VIDEO IN 1/2, COMPONENT IN

1. Presione **OPTIONS** mientras está en el modo PC.
2. Seleccione **PIP** en el menú **OPTIONS**.
3. Aparecerá la subventana.

■ Para cambiar canales

Para cambiar de canal en la subventana, presione **CH +/–** o ingrese el número de canal mediante los botones numéricos **0-9**.

■ Para salir de la función PIP

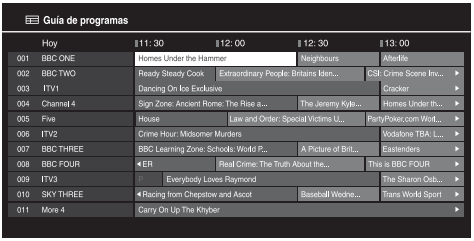
1. Presione **OPTIONS**.
2. Presione ▲/▼ para resaltar **Salir de PIP** y presione ⊕ para salir de la pantalla completa de PC.

■ Para intercambiar audio

Puede intercambiar audio entre la ventana principal y la subventana.

1. Presione **OPTIONS**.
2. Presione ▲/▼ para resaltar **Intercambio de audio** y presione ⊕.
3. Presione ▲/▼ para resaltar la ventana a fin de habilitar el audio, a continuación, presione ⊕.

Uso de la guía electrónica de programas digitales (EPG)



Guía electrónica de programas digitales (EPG)

1 En el modo TV, presione **GUIDE**.

2 Realice la operación deseada según se muestra a continuación o se exhibe en la pantalla.

■ Para ver un programa

Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar el programa, luego presione ⊕.

■ Para desactivar la EPG

Presione **GUIDE**.

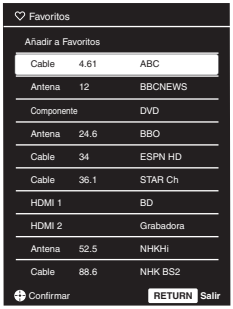
- Si se ha seleccionado restricción de edad para los programas, en la pantalla aparecerá un mensaje solicitando una contraseña. Para obtener más información, consulte **Bloqueo** en la página 51.

Favoritos

Puede acceder fácilmente a sus canales favoritos y entradas externas presionando el botón **HOME** una vez que aquellos se hayan agregado a la lista.

1 Presione **HOME**.

2 Presione ↑/↓ para resaltar **Favoritos** y presione ⊕.



Aparece la lista de favoritos.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar un canal o una entrada y luego presione ⊕.

■ Para añadir a Favoritos

Mientras está sintonizado en el canal que desea ver o mirando el equipo conectado, presione **HOME** y seleccione **Favoritos** para mostrar la lista. Resalte **Añadir a Favoritos**, luego presione ⊕. Su elemento recién agregado aparecerá en la parte superior de la lista. Cuando continúe agregando elementos más allá del décimo, el elemento enumerado en la parte inferior de la lista se eliminará automáticamente de la misma.

- Los canales favoritos y las entradas externas también se pueden agregar usando el botón **OPTIONS** en el control remoto.
- Su lista de **Favoritos** será borrada cada vez que ejecute **Autoprogramación**.

Modo ancho

Modo ancho le permite seleccionar el aspecto de pantalla de su preferencia. Sobre la base de la fuente original de señal, puede ver bandas negras alrededor de la imagen o sólo a ambos lados de la pantalla. Otras veces, puede ver que la imagen llena toda la pantalla. Esto se debe a la señal que recibe su TV.

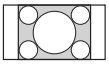
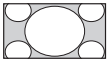
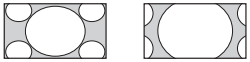
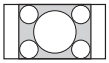
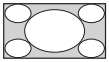
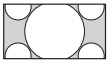
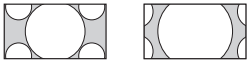
Puede seleccionar manualmente las configuraciones de **Modo ancho** disponibles mientras mira su TV, presionando el botón **WIDE** de su control remoto o, si mira principalmente TV digital, o puede poner su TV en **Ancho automático**.

■ Cómo configurar el Ancho automático

Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Pantalla**.
Seleccione **Ancho automático** y ponga **Sí**.

■ Cambio del modo pantalla ancha

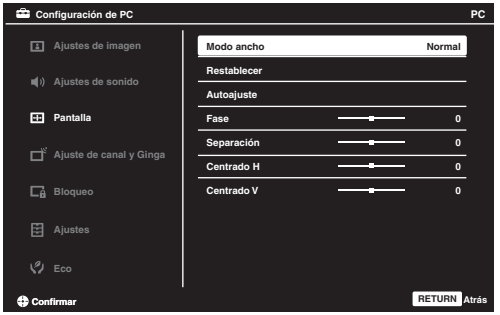
Presione **WIDE** varias veces para completar el ciclo de los modos disponibles.

4:3 Fuente original	16:9 Fuente original
Fuente de definición estándar 	Fuente de alta definición
Acerc. panorám. 	**Acerc. panorám.** 
Normal 	**Normal** Este modo no está disponible.
Completa 	**Completa**
Acercamiento 	**Acercamiento** 

Normal está disponible con fuentes de 480i, 480p, 576i o 576p únicamente.

Modo ancho con PC

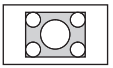
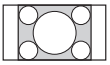
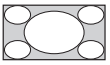
El **Modo ancho** también está disponible para la configuración de **PC**. Cuando se conecta una PC al TV y se selecciona entrada de **PC**, puede cambiar la configuración de la Pantalla de PC.



■ Cambio de modo pantalla ancha para temporización de PC

Presione **WIDE** varias veces para completar el ciclo de los modos disponibles mientras esté en el modo entrada de PC.

Señal de PC entrante
800 × 600

Normal

Completa 1

Completa 2


- Use la función de **Autoajuste** para ajustar la posición y la fase de la imagen cuando el TV recibe una señal de entrada de la PC conectada.

Entradas

Presione **INPUT** para mostrar la lista de **Entrada** y alterne las entradas externas para seleccionar la señal de video a ver, que incluye el modo TV. La lista de entradas consiste del modo TV y otros equipos conectados al mismo.
Puede etiquetar sus entradas externas para identificarlas fácilmente.

■ Para etiquetar una entrada

1. Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**. Seleccione la opción **Administrar entradas** en **Ajustes AV**. Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (**HDMI 1-2**, **Video 1-2**, **Componente**, **PC**) a la que desea asignar una etiqueta; presione ⊕ para seleccionar la entrada de su elección.
2. Presione ↑/↓ para resaltar una de las etiquetas mostradas que corresponda al equipo conectado a esa toma de entrada, luego presione ⊕.
3. Si tiene una entrada sin ningún equipo conectado, puede etiquetarla como **Omitir**. Cuando asigne **Omitir**, su TV saltará esta entrada cuando presione el botón **INPUT**. La entrada etiquetada **Omitir** aparecerá en gris en la lista de entradas.

Reproducción de Fotos/Música/Videos mediante USB

Disfrute en su TV de todas las fotos, música y videos almacenados en una cámara fotográfica digital Sony o videograbadora a través de un cable USB o de un dispositivo de almacenamiento USB.

1. Conecte un dispositivo USB compatible al TV.
2. Presione **HOME**.
3. Presione ↑/↓ para seleccionar **Foto**, **Música** o **Video** y, a continuación, presione ⊕.
   Aparecerá la lista de archivos o carpetas.
4. Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar un archivo o carpeta, a continuación, presione ⊕.
   Al seleccionar una carpeta, seleccione un archivo, a continuación, presione ⊕.
   Se inicia la reproducción.

■ Inicio automático de reproducción de fotos

Automáticamente, el TV abre una pantalla de visualización en miniatura cuando se enciende y la cámara fotográfica digital u otro dispositivo de almacenamiento está conectado al puerto USB (página 52).

■ Notas al reproducir archivos nuevamente

- Cuando el TV accede a los datos del dispositivo USB, tenga en cuenta lo siguiente:
  – No apague el TV o el dispositivo USB conectado.
  – No desconecte el cable USB.

– No retire el dispositivo USB.
Es posible que los datos en el dispositivo USB se dañen.

- Sony no se responsabilizará por los daños o pérdida de datos en los medios de grabación debido a un malfuncionamiento de los dispositivos conectados o el TV.
- La reproducción no se iniciará automáticamente si el TV se enciende después de conectar la cámara fotográfica digital u otro dispositivo al puerto USB.
- El inicio automático de reproducción de fotos sólo funciona para archivos de fotos en la carpeta de la cámara fotográfica digital más reciente (según DCF, carpeta “DCIM” con la numeración más elevada).
- Es posible que la reproducción no se inicie automáticamente cuando algunas cámaras fotográficas digitales (como cámaras con memoria interna) se encuentran conectadas.
- El nombre del archivo y el nombre de la carpeta sólo son compatibles en inglés.
- Cuando conecte una cámara fotográfica digital Sony, se recomienda ajustar el modo de conexión USB de la cámara a “Auto” o “Almacenamiento masivo”. Para obtener más información sobre el modo de conexión USB, consulte las instrucciones que se suministran junto con la cámara digital.
- Utilice un dispositivo de almacenamiento USB que cumpla con los estándares de clase de dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- El archivo de sistema en el dispositivo USB admite FAT16, FAT32 y NTFS.

Formato de video USB

Extensión	Contenedor	Códec de video	Códec de audio
.avi	AVI	XviD	PCM / MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC (2ch) / MPEG4 AAC (2ch) / MPEG4 HE-AAC (2ch) / Dolby Digital (2ch) / WMA v8
		MPEG1	
		MPEG2 MP	
		H.264 BP/MP/HP	
		MPEG-4 SP/ASP	
.wmv .asf	ASF	WMV v9	MP3 / WMA v8
		XviD	
		MPEG-4 SP/ASP	
		VC-1	
.mp4 .mov .3gp	MP4	H.264 BP/MP/HP	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC / MPEG4 AAC / MPEG4 HE-AAC
		MPEG-4 SP/ASP	
		H.263	
.mkv	MKV	H.264 BP/MP/HP	PCM / MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC (2ch) / MPEG4 AAC (2ch) / MPEG4 HE-AAC (2ch) / Dolby Digital (2ch) / WMA v8
		MPEG-4 SP/ASP	
		WMV v9	
		VC-1	
.mpg .mpeg .vob	PS	MPEG1	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / Dolby Digital (2ch)
		MPEG2 MP	
.ts, .m2ts	TS	MPEG2 MP	MPEG1 Layer1, 2 / MP3 / MPEG2 AAC / MPEG4 AAC / MPEG4 HE-AAC
		VC-1	
		H.264 BP/MP/HP	

Formato de música de USB

Extensión	Códec de audio
.mp3	MP3
.wma	WMA v8

Formato de foto de USB

Extensión	Códec de imagen
.jpg, .jpeg	JPEG

Se admite DCF2.0 o EXIF2.21.

- No se garantiza que los formatos de archivos antes mencionados se puedan reproducir.

Fotograma

Puede mirar fotos, escuchar música o Radio FM, o ver el reloj y el calendario al mismo tiempo.

Puede entrar al modo de marco de fotos mediante cualquiera de los siguientes métodos:

① Presione **HOME** y luego seleccione **Modo de cuadro de foto**.
② Presione **OPTIONS** al reproducir los archivos de foto/música.
③ Presione **OPTIONS** cuando esté escuchando radio FM.

Puede cambiar el marco, por ej. imagen y reloj, imagen en pantalla completa o reloj en pantalla completa.
Para obtener más detalles, consulte la página 52.

■ Para seleccionar fotos

Puede seleccionar fotos desde la unidad de almacenamiento USB con cualquiera de los siguientes métodos:

① Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, luego **Ajustes** > **Ajustes de marco de fotos** > **Selección de imagen**.
Presione ⊕ para seleccionar el archivo desde la vista en miniatura.
② En el modo de cuadro de foto, presione **OPTIONS** > **Selección de imagen**.
Presione ⊕ para seleccionar el archivo desde la vista en miniatura.
③ Presione **HOME**, y seleccione **Foto**. Al reproducir una foto, presione **OPTIONS** > **Modo de cuadro de foto** para iniciar **Marco de fotos** con la foto seleccionada.

■ Para seleccionar música

Puede seleccionar música desde la unidad de almacenamiento USB con cualquiera de los siguientes métodos:

① Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, luego **Ajustes** > **Ajustes de marco de fotos** > **Selección de música**.
Presione ⊕ para seleccionar el archivo desde la vista en miniatura.
② En el modo de cuadro de foto, presione **OPTIONS** > **Selección de música**.
Presione ⊕ para seleccionar el archivo desde la vista en miniatura.
③ Presione **HOME**, y seleccione **Música**. Al reproducir música, presione **OPTIONS** > **Modo de cuadro de foto** para iniciar **Marco de fotos** con la música seleccionada.

■ Para seleccionar el modo de visualización

Puede cambiar la visualización del marco de fotos al seleccionar **Modo de visualización** (página 52).

- **Imagen y reloj**

- **Imagen en pantalla completa**

- **Reloj en pantalla completa**

■ Para seleccionar el modo de visualización de reloj

Hay cinco modos de visualización del calendario. Cuando los ajustes de **Modo de visualización** están ajustados en **Imagen y reloj**, puede configurarlo en **Calendario**, **Reloj analógico** o **Reloj digital**. Cuando los ajustes de **Modo de visualización** están configurados en **Reloj en pantalla completa**, puede ajustarlo en **Calendario**, **Calendario y reloj** o **Reloj**. Para obtener más detalles, consulte la página 52:

- **Calendario**
- **Reloj analógico**
- **Reloj digital**
- **Calendario y reloj**
- **Reloj**

■ Duración

Para ahorrar energía, el modo de cuadro de foto se apagará después de 24 horas de televisión con apagado automático. Luego de reproducir el modo de cuadro de foto por 24 horas, no utilice este modo al menos por una hora para evitar que se queme el panel.
El tiempo de duración puede ajustarse en **Duración** en **Ajustes de marco de fotos**. Para más información, consulte la página 52.

Para evitar que el panel se queme, la posición de la foto, del reloj y del calendario son alternadas automáticamente cada hora.

Cómo escuchar la radio FM

Puede escuchar estaciones de radio FM con su TV si la conecta a una antena (página 12). El rango de sintonización de la radio FM va de 87,5 a 108,0 MHz. Cuando utiliza la función de Radio FM por primera vez, presione **HOME** y seleccione **Radio FM** y, a continuación, utilice **Autoprogramación** en el menú **Ajuste Radio FM** (página 50).

Para	Realice lo siguiente
Acceder al modo Radio FM	Presione **HOME** y seleccione **Radio FM**.
Salir del modo Radio FM	Presione **RETURN** para volver a la entrada de visualización anterior.
Escuchar estaciones preestablecidas	**1** Acceda al modo Radio FM. **2** Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**. Preestablezca las estaciones de la radio FM que desee y sus etiquetas en **Ajuste Radio FM** en el menú **Ajuste de canal y Ginga** (página 50). • También puede acceder al **Radio FM preestablecido** si selecciona **Radio FM preestablecido** en el menú Opciones en el modo Radio FM. **3** Salga del menú **Ajuste de canal y Ginga** presionando **HOME**. La pantalla mostrará el número de estación de radio FM preestablecida y la etiqueta seleccionados. Para seleccionar la estación de radio FM preestablecida que desee, presione **CH +/–**. • También puede usar los botones 0-9 del control remoto para seleccionar directamente la estación de radio FM preestablecida que desee.

Para	Realice lo siguiente
Escuchar estaciones no preestablecidas	**1** Acceda al modo Radio FM. **2** Presione ↑/↓ para buscar manualmente la estación de radio FM que desee. Buscará y se detendrá cuando encuentre la siguiente estación disponible. • También puede sintonizar la frecuencia de FM para la estación de radio FM que desee si presiona ←/→. La frecuencia de radio disponible solamente es para escuchar y disfrutar temporalmente y no puede almacenarse en la memoria. • Si aparece el mensaje “Configure Radio FM.”, abra el menú **Ajuste de canal y Ginga** y seleccione **Ajuste Radio FM** para preestablecer las estaciones de radio FM que desee (página 50).
Visualice un marco de la foto mientras escucha la radio FM	**1** Presione **OPTIONS** para seleccionar **Modo de cuadro de foto**, luego presione ⊕. **2** Consulte **Marco de fotos** (página 36) para seleccionar foto o **Modo de visualización**. • Se visualizará la imagen BRAVIA si no hay un dispositivo USB conectado.
Reducir consumo de energía en el modo de Radio FM	**1** Presione **OPTIONS** para seleccionar **Ahorro energía**. Seleccione las opciones que desee y presione ⊕. • También puede acceder a **Ahorro energía** si selecciona **Eco** en el menú de ajustes (página 57). **2** Salga de **Sin imagen** presionando cualquier tecla en el control remoto, excepto **VOL** +/– o **MUTING**.

- Si la estación tiene un sonido ruidoso, puede mejorar la calidad de sonido si presiona ←/→.
- Cuando un programa FM estéreo tenga ruido de estática, presione el botón azul hasta que aparezca **Mono**. No habrá un efecto estéreo, pero el ruido se reducirá.
- Para recibir la radio FM, es necesario conectar a una antena VHF. Si solo está conectada la antena UHF es posible que no haya recepción de radio FM.

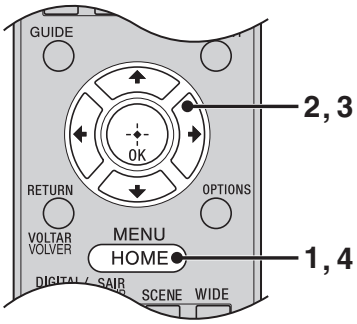
Interactividad DTVi (Ginga)

La Interactividad DTVi (Ginga) es una funcionalidad que brinda información extendida de contenidos de programación, como estadísticas deportivas, capítulos y personajes de telenovelas, publicidad, comercialización, datos del clima, noticias, etc., mediante gráficos y textos digitales de alta calidad además de otras opciones avanzadas. Estos servicios son proporcionados por las emisoras. Seleccione un canal digital que ofrezca aplicaciones de Interactividad DTVi (Ginga).

- Esta función sólo se encuentra disponible para emisiones digitales.
- Las funciones y los componentes de pantalla disponibles varían de acuerdo con las emisoras.
- Esta función se encuentra disponible según la región.
- Esta función no se encuentra disponible cuando están activados los **Subtítulos (CC)**.
- GINGA® es una marca comercial registrada de PUC-Rio/UFPB.
  NCL® es una marca comercial registrada de PUC-Rio.
- La funcionalidad “Ginga” de este producto se incluye en conformidad con el Perfil A definido en el Estándar de Interactividad del Sistema de Televisión Digital de Brasil ABNT NBR-15606. Por lo tanto, este producto no reproduce videos MPEG-1 en aplicaciones de “Ginga”.
- Este producto permite la interacción con emisoras en aplicaciones que usan el canal de retorno, mediante una conexión a una red externa (Internet, etc.).

Desplazarse por los menús del TV

El botón **HOME** le permite acceder a la variedad de configuraciones del TV y archivos de medios USB.



1 Presione MENU/HOME en el control remoto para mostrar las opciones de los menús.

2 Presione ↑/↓/←/→ para recorrer el menú o modificar la configuración.

3 Presione ⊕ para seleccionar o confirmar.

4 Presione MENU/HOME para salir.

Modo de cuadro de foto	Puede seleccionar la imagen del marco que le permite disfrutar junto con fotos, música, radio FM y el reloj. Para obtener más detalles, consulte la página 36.
Favoritos	Puede seleccionar la lista de Favoritos (página 30).
EPG digital	Puede seleccionar la guía electrónica de programas digitales (EPG) (página 30).
Foto **Música** **Video**	Los iconos de **Foto**, **Música** y **Video** organizan sus archivos de foto, música y video desde el equipo USB de Sony. Asegúrese de seleccionar el icono correcto al acceder a los archivos. Para obtener más información sobre estos iconos, consulte la sección de la función (página 33).
Radio FM	Puede escuchar la radio FM (página 38).

El icono **Ajustes** contiene todas las opciones necesarias para personalizar las configuraciones del TV. Las opciones que selecciona pueden variar. Las opciones que no están disponibles aparecerán en gris, o bien, no se mostrarán.

- **Ajustes de imagen:** ajustar la imagen que se ve en la TV según sus preferencias.
- **Ajustes de sonido:** personalizar las opciones de sonido según sus preferencias. También puede fijar la configuración para disfrutar del sonido desde su sistema de audio conectado.
- **Pantalla:** ajustar el tamaño y la forma de las imágenes que aparecen en pantalla.
- **Ajuste de canal y Ginga:** seleccione el tipo de señal, así como autoprogramar canales. También puede personalizar los canales que prefiere y las etiquetas que tienen asignadas.
- **Bloqueo:** establecer una contraseña y limitar el acceso a la programación según el tipo de audiencia. También puede bloquear canales y entradas.
- **Ajustes:** modificar y personalizar una variedad de opciones de configuración generales.
- **Eco:** cambia los ajustes relacionados con el consumo de energía.

Uso de la configuración de Ajustes de imagen

Opción	Descripción	
Modo imagen *Vista personalizada de imágenes*	Muestra las opciones seleccionadas en la configuración **Selección de escena** (página 25).	
	Vívido	Seleccione esta opción para mejorar el contraste y la nitidez de la imagen.
	Estándar	Seleccione esta opción para que la configuración de imagen sea normal. Se recomienda para sistemas de entretenimiento en el hogar.
	Personalizar	Seleccione esta opción para guardar sus configuraciones preferidas.
	Cine	Para contenido de cine. Adecuado en un entorno tipo sala de cine.
	Foto	Para visualización estándar de fotografías.
	Deportes	Optimiza la calidad de la imagen para ver deportes.
	Juego	Para una imagen estándar adecuada para juegos.
	Gráficos	Optimiza la calidad de la imagen para ver gráficos.
Restablecer	Restablece la configuración de **Ajustes de imagen** actual a los valores predeterminados, excepto **Modo imagen**.	
Retroilumin	Ajuste para aumentar o disminuir la retroiluminación.	
Imagen	Ajuste para aumentar o disminuir el contraste de la imagen.	
Brillo	Ajuste para aumentar o disminuir el brillo de la imagen.	
Color	Ajuste para aumentar o disminuir la intensidad del color.	
Tinte	Ajuste para aumentar o disminuir los tonos verdes.	
Nitidez	Ajuste para aumentar la nitidez de la imagen o para suavizarla.	
Temperatura de color *Ajuste de los blancos*	**Frío**	Seleccione esta opción para dar un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro	Seleccione esta opción para dar un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido	Seleccione esta opción para dar un tono rojizo a los colores blancos.
Reducción de ruido	Seleccione para reducir el nivel de ruido de las imágenes. Seleccione entre **Auto**, **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.	
Reducción de ruido MPEG	Seleccione esta opción para reducir el ruido de las imágenes en los videos MPEG comprimidos. Esto resulta eficaz al visualizar un DVD o emisión digital. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.	
CineMotion	Brinda movimiento de imagen mejorado y reduce la borrosidad de las imágenes y granulosidad para contenido de cine. Seleccione **Auto** para representar el contenido de cine tal como se encuentra.	

(Continúa)

Opción	Descripción	
Ajustes avanzados	**Restablecer**	Restablece los ajustes avanzados a los valores predeterminados.
	Amplific contrast avanz	Ajusta automáticamente retroilumin y contraste para los ajustes más adecuados según el brillo de la pantalla. Esta configuración resulta muy eficaz para escenas oscuras y aumentará la distinción de contraste de las escenas con imágenes más oscuras. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.
	Corrector negro	Mejora las zonas de negro de la imagen para intensificar el contraste. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.
	Gamma	Ajusta el balance entre las zonas claras y las zonas oscuras de la imagen.
	Blanco claro	Resalta los colores claros. Seleccione entre **Alto**, **Bajo** y **No**.
	Color vivo	Hace que los colores sean más vívidos. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.

- Las opciones **Ajustes de imagen**, incluidas las opciones **Ajustes avanzados** dependen de **Selección de escena** y **Modo imagen**.

Uso de la configuración de Ajustes de sonido

Opción	Descripción	
Modo sonido *Escucha de sonido personalizado*	Establece el modo sonido. **Modo sonido** incluye las opciones más adecuadas para video y fotografía, respectivamente. Las opciones disponibles dependen de la configuración de selección de escena.	
	Dinámico	Mejora los agudos y graves.
	Estándar	Sonido estándar optimizado para uso doméstico.
	Voz clara	Adecuado para diálogo hablado.
Restablecer	Restablece la configuración de **Ajustes de sonido** a sus valores predeterminados, excepto **Audio MTS**, **Mono Dual digital**, **Bocinas**, **Salida de audio** y **Fuente de audio HDMI/DVI**.	
Ecualizador 7 bandas	Ajusta la configuración de frecuencia de sonidos. Presione ←/→ para seleccionar la frecuencia de sonido deseada, luego presione ↑/↓ para ajustar la configuración y presione ⊕. La configuración ajustada se recibirá al seleccionar la opción **Modo sonido**. Si selecciona **Restablecer** volverá el **Ecualizador 7 bandas** a la configuración original.	
Balance	Ajuste para resaltar el sonido de la bocina izquierda o derecha.	
Steady Sound	Seleccione **Sí** para estabilizar el volumen a través de todos los programas y anuncios publicitarios. Seleccione **No** para desactivar esta función.	
Nivelac. de volumen	Ajustar el nivel de volumen de la entrada actual respecto a otras entradas.	
Surround	Le permite seleccionar los efectos de sonido surround adecuados según el tipo de programa (película, deportes, música, etc.) o videojuegos. Las opciones disponibles dependen de la configuración de selección de escena.	
	Sí/Estéreo simulado/No	Seleccione **Sí** para optimizar la calidad de sonido para disfrutar los efectos de la opción Surround y para crear un sonido virtual surround con la bocina de dos canales. Seleccione **Estéreo simulado** para agregar un efecto similar al surround en programas monoaurales.
	Cine/No	Brinda efectos surround al igual que los sistemas de audio de calidad superior que se encuentran en los cines.
	Música/No	Brinda efectos surround. Este sonido envolvente lo hará sentir como si estuviese en una comedia musical.
	Deportes/No	Brinda efectos surround. Este sonido envolvente lo hará sentir como si estuviese en una competencia deportiva.
	Juego/No	Brinda efectos surround que realzan el sonido del juego.
Refuerzo de graves	Seleccione **Sí** para reproducir un sonido más completo para un mayor impacto, destacando los sonidos bajos. Seleccione **No** para desactivar esta función.	

(Continúa)

Opción	Descripción	
Audio MTS *Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monoaurales*	**Estéreo**	Seleccione esta opción para obtener una recepción de sonido estereofónico cuando mira un programa que se transmite con sonido estéreo.
	Auto SAP	Seleccione esta opción para cambiar automáticamente el TV a los programas secundarios de audio cuando se recibe una señal. Si no hay una señal **SAP**, el TV permanece en modo **Estéreo**.
	Mono	Seleccione esta opción para la recepción de sonido monoaural. Utilícela para reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señales de intensidad escasa.
Mono Dual digital	**Principal**	Seleccione la pista de sonido principal.
	Secundario	Seleccione la pista de sonido secundaria.
	Principal + Secund.	Seleccione la pista de sonido principal + secundaria.
Bocinas	**Bocinas del televisor**	Seleccione para utilizar las bocinas del TV.
	Sistema de audio	Seleccione para utilizar un sistema de audio externo para el sonido del TV. Si selecciona esta opción, se desactivan las bocinas del TV.
Salida de audio	Seleccione **Fija** para ajustar el volumen con el control remoto de un sistema de audio, o **Variable** para ajustar el volumen con el control remoto de la TV, al usar un sonido de audio externo.	
Fuente de audio HDMI/DVI	Cambia la señal de audio para entrada HDMI cuando se conecta el dispositivo DVI. Seleccione entre **Auto**, **HDMI Audio** y **Audio de la PC**.	

- Para **Ecualizador 7 bandas**, el ajuste de frecuencias más altas afectará los sonidos agudos y el ajuste de frecuencias más bajas afectará los sonidos más graves.
- **Audio MTS** sólo está disponible para programas analógicos.
- También puede acceder al **Modo sonido** y **Audio MTS** utilizando el botón **OPTIONS** del control remoto.

Uso de la configuración de Pantalla

Opción	Descripción	
Modo ancho	**Acerc. panorám.**	Llena la pantalla con una distorsión mínima.
	Normal	Seleccione esta opción para mostrar una imagen 4:3 en su dimensión original cuando el formato de la fuente original es 4:3.
	Completa	Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3 (fuente de definición estándar). Cuando la fuente original es 16:9 (fuente de alta definición), seleccione este modo para visualizar la imagen 16:9 en su tamaño original.
	Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen original sin distorsionar la relación de aspecto.
Ancho automático	**Sí**	Seleccione **Sí** para cambiar automáticamente la configuración de **Modo ancho** sobre la base del contenido.
	No	Si los cambios frecuentes de pantalla le resultan molestos, seleccione **No**. Elija una de las opciones de **Modo ancho** cuando la función está en **No**.
4:3 Normal *Seleccione el Modo de pantalla normal para usar con fuentes 4:3*	**Acerc. panorám.**	Amplía la imagen 4:3 y la ajusta a la pantalla de 16:9, visualizando una porción de la imagen original tan grande como sea posible.
	Normal	Seleccione esta opción para visualizar la imagen 4:3 en su dimensión original.
	No	Seleccione esta opción para seguir utilizando el ajuste del **Modo ancho** actual cuando se cambia el canal o la entrada.
Área de imagen automática	**Sí**	Ajuste automáticamente el área de la pantalla según el contenido.
	No	Desactiva el **Área de imagen automática**. Seleccione entre las opciones de **Área de imagen**.
Área de imagen	**Satur. de píxeles**	Muestra imágenes en su tamaño original cuando se cortan partes de la imagen (disponible según el modelo del TV).
	+1	Muestra imágenes en su tamaño original.
	Normal	Muestra imágenes en su tamaño recomendado.
	-1	Agranda la imagen de manera que los bordes quedan fuera del área de visualización.
Centrado H	Permite mover la posición de la imagen a la derecha o a la izquierda.	
Centrado V	Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana.	

(Continúa)

- **Normal** en el ajuste **4:3 Normal** no está disponible si está visualizando desde una fuente 720p, 1 080i o 1 080p.
- Si **4:3 Normal** no se establece en **No**, el ajuste de **Modo ancho** sólo cambia en el canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), el **Modo ancho** se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** para las fuentes 4:3. Para conservar el ajuste de **Modo ancho** actual cuando se cambien los canales y entradas, establezca **4:3 Normal** en **No**.
- **4:3 Normal** no está disponible si **Ancho automático** se establece en **No**.

Opción			Descripción
Configuración de PC	Cuando se conecta una PC al TV y se selecciona la entrada de PC, aparece la pantalla de configuración de **PC** en lugar de la configuración de **Pantalla**. También puede seleccionar, con el botón **OPTIONS**, la función **PIP**, que le permite dos imágenes simultáneas (página 29).		
	Modo ancho	**Normal**	Seleccione esta opción para mostrar una imagen en su tamaño original.
		Completa 1	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla, conservando su relación de aspecto original.
		Completa 2	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla.
	Restablecer		Restablece los ajustes de la PC a los valores predeterminados.
	Autoajuste		Seleccione esta opción para ajustar automáticamente la posición y la fase de la imagen en la pantalla cuando el TV recibe una señal de entrada de la computadora conectada. Tenga en cuenta que es posible que el **Autoajuste** no funcione bien con algunas señales de entrada. En tal caso, ajuste manualmente las opciones siguientes.
	Fase		Ajuste después de **Separación** para ajustar la nitidez.
	Separación		Ajuste una nitidez desigual en la pantalla.
	Centrado H		Permite mover la posición de la imagen a la derecha o a la izquierda.
	Centrado V		Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana.

- Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de PC en la página 60.
- Las funciones de **Autoajuste**, **Fase** y **Separación** no están disponibles cuando la señal de PC esté conectada a la toma de HDMI.

Uso de la configuración de Ajuste de canal y Ginga

Opción		Descripción
Cable/antena	**Cable**	Seleccione esta opción si recibe canales de cable a través del proveedor de TV por cable.
	Antena	Seleccione esta opción si usa una antena.
Autoprogramación	Automáticamente establece la lista de canales del TV para todos los canales que se pueden recibir. **1** Seleccione **Autoprogramación**. **2** Seleccione **OK** para comenzar la **Autoprogramación**.	
Añadir canales digitales	**1** Seleccione **Añadir canales digitales**. **2** Seleccione **OK** para agregar canales digitales.	
Mostrar/ocultar canales	Permite mostrar u ocultar los canales que aparecen cuando se utilizan los botones **CH +/–**. **1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los canales hasta que encuentre el canal que desea mostrar u ocultar. Luego presione ⊕ para seleccionarlo. **2** Presione ↑/↓ para determinar si el canal se mostrará u ocultará. Luego presione ⊕ para seleccionarlo.	
Modif.nombres de canal.análog.	Permite asignar nombres (por ejemplo, las siglas de la emisora) a los números de canal. **1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los números de los canales. A continuación, presione ⊕ para seleccionar el número de canal al cual desea asignarle un nombre. **2** Presione ↑/↓ para desplazarse por los caracteres del nombre (A-Z, 0-9, etc.). Presione → para desplazarse al carácter siguiente. Repita los pasos previos para agregar hasta siete caracteres al nombre. Al finalizar, presione ⊕.	
Ajuste de analógicos	Le permite ajustar el canal analógico seleccionado manualmente si considera que un pequeño ajuste de sintonización puede mejorar la calidad de la imagen. Seleccione **Auto** para ajustar el canal analógico más adecuado.	
Modo de sint. de canal digital	Seleccione **Canales principales** para sintonizar los canales principales solamente con **CH +/–**. Seleccione **Canales princ. y sec.** para sintonizar todos los canales con **CH +/–**.	
Filtro de audio	Seleccione **Sí** para mejorar el sonido de los canales individuales cuando se produce una distorsión en las transmisiones mono.	

Opción	Descripción
Configuración de aplic. interactiva	Seleccione **Activar** a fin de activar la **Aplicación interactiva** para ver programas que brinden servicios interactivos con Interactividad DTVi (Ginga). Seleccione **Desactivar** para desactivar esta función. Cuando seleccione **Sí** para el **Inicio automático de la aplicación**, las aplicaciones se ejecutarán automáticamente. (Esta función sólo puede utilizarse con algunos programas.) Para la configuración de la red, consulte “Configuración de la red” (página 58).

- Al ejecutar **Autoprogramación** se eliminará la lista de **Favoritos**.
- Sólo es posible acceder a los canales configurados para que queden ocultos por medio de los botones **0-9** y ·.
- Puede ajustar los canales que se configuran automáticamente con la **Autoprogramación** para que queden ocultos.

Opción		Descripción
Ajuste Radio FM		Preestablezca hasta 30 estaciones de radio FM que pueda recibir en su zona.
	Autoprogramación	Le permite sintonizar automáticamente y almacenar todos los canales disponibles. **1** Seleccione **Autoprogramación** y luego presione ⊕. **2** Seleccione **OK** para sintonizar automáticamente todos los canales disponibles.
	Radio FM preestablecido	Sintonice manualmente y almacene cada canal disponible uno por vez. **1** Presione ↑/↓ para seleccionar la posición de la estación de radio FM que desee y luego presione ⊕. **2** Presione ↑/↓ para buscar las estaciones de radio FM. La búsqueda se detiene en forma automática cuando se sintoniza una estación. Si la estación presenta un sonido ruidoso, puede mejorar la calidad de sonido si presiona ←/→. Presione ⊕ para almacenar la estación de radio FM. Puede modificar el nombre de la estación de radio FM. Presione ↑/↓ para seleccionar caracteres alfanuméricos para el nombre y, a continuación, presione ⊕. Repita los pasos 1 a 2 para preestablecer otras estaciones de radio FM. • Para activar esta función, acceda al modo Radio FM mediante el uso de HOME (Menú) (página 41) y luego preestablezca las estaciones de radio FM que desee de acuerdo con los pasos mencionados anteriormente.

Uso de la configuración de Bloqueo

Opción	Descripción
Contraseña	La configuración de **Bloqueo** le permite programar el TV para que bloquee programas en función del contenido y los niveles de clasificación. Utilice los botones **0-9** del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. La primera vez que cree una contraseña, vuelva a escribirla para confirmarla.
Cambiar contraseña	Seleccione esta opción para cambiar la contraseña.
Clasificación digital	Seleccione la edad de los televidentes más jóvenes (4 ~ 17). Seleccione **"-"** para no incluir registros.
Bloqueo del canal análogo	Le permite bloquear canales independientemente de la clasificación de los programas.
	Cómo visualizar un canal análogo bloqueado Presione ⊕ cuando sintonice un canal bloqueado y luego introduzca la contraseña.
Bloqueo Entrada externa	Le permite bloquear las entradas externas independientemente de la clasificación de los programas.
	Cómo visualizar una entrada externa bloqueada Presione ⊕ cuando sintonice una entrada bloqueada, y luego introduzca la contraseña.

Visualización de programas bloqueados

Para ver programas bloqueados, introduzca la contraseña. Presione ⊕ cuando sintonice un programa bloqueado, y luego introduzca la contraseña. Esto desactiva temporalmente la función bloqueo. Para volver a activar la configuración de **Bloqueo**, apague el TV. Cuando se vuelve a encender el TV, se vuelve a activar su configuración de **Bloqueo**.

- Necesitará la contraseña para volver a acceder a la configuración de **Bloqueo**. Si la olvida, consulte Consulte "Contraseña olvidada" en la página 68.
- Si bloquea programas de TV sin clasificación, tenga en cuenta que se podrían bloquear los siguientes tipos de programas: transmisiones de programas de otro país, transmisiones de emergencia, programas políticos y deportivos, anuncios del servicio público, programas religiosos y climáticos.

Uso de la configuración de Ajustes

Opción	Descripción		
Ajustes de marco de fotos	**Modo de visualización**	Permite seleccionar el modo de visualización. Seleccione entre **Imagen y reloj**, **Imagen en pantalla completa** o **Reloj en pantalla completa**. Consulte la página 36.	
	Visualización de reloj	Permite seleccionar la visualización del reloj. Seleccione entre **Calendario**, **Reloj analógico**, **Reloj digital**, **Calendario y reloj** o **Reloj**. **Calendario y reloj** y **Reloj** solo se pueden visualizar cuando el **Modo de visualización** está en **Reloj en pantalla completa**. Este ajuste se cambiará automáticamente según el ajuste de **Modo de visualización**.	
	Aplicación de audio	**Radio FM**	Puede disfrutar de la radio FM con esta función.
		Música	Con esta función puede disfrutar de música.
		No	Apaga la música.
	Selección de imagen	Seleccione una imagen.	
	Selección de música	Seleccione música.	
	Ajustes de presentación	**Presentación**	Puede reproducir una presentación de fotos.
		Vista simple	Muestra solo uno foto.
	Ajus. de repr. de música	**Todas las pistas**	Escuche todas las pistas de música.
		Pista sencilla	Configure para escuchar una sola pista de música.
	Duración	Seleccione el período de tiempo (**1 h**, **2 h**, **4 h** o **24 h**) después del cual el TV pasa automáticamente al modo en espera.	
	Primer día de la semana	Configure **Domingo** o **Lunes** como el primer día de la semana en el calendario.	
Autoiniciar USB	Seleccione **Sí** para ingresar automáticamente en la vista de miniatura del último archivo de fotos/música/video reproducido cuando se encienden el TV y el dispositivo USB que se encuentre conectado al puerto USB. Seleccione **No** para desactivar esta función.		

Opción	Descripción		
Subtítulos (CC)	Permite seleccionar entre varios modos de subtítulos (para programas que se emiten con subtítulos).		
	Visualización de CC	**Sí**	Se activa **Subtítulos (CC)**.
		No	Se desactiva **Subtítulos (CC)**.
		Sí al Silenciar	**Subtítulos (CC)** se activa cuando se silencia la TV.
	CC analógicos	Permite seleccionar opciones básicas de subtítulos (EIA-608) analógicos.	
		CC1, CC2, CC3, CC4	Muestra una versión impresa de los diálogos o efectos de sonido de un programa. (Debería estar ajustado en **CC1** para la mayoría de los programas.)
		Text1, Text2, Text3, Text4	Muestra información de la red o emisora, abarcando media pantalla o la pantalla completa (si está disponible).
	CC digitales	Cuando el servicio de subtítulos digitales está disponible, seleccione entre **Subtítulo 1-8**.	
Información de canal	Muestra la información de la señal de entrada que está viendo. Seleccione **Pequeño** para mostrar sólo el canal y el título del programa o seleccione **Grande** para mostrar información detallada sobre el canal y el programa junto con el icono de TV si está viendo TV. Esta información se muestra si la emisora ofrece este servicio. **Información de canal** aparece en pantalla cada vez que se cambie el canal o las entradas externas o cuando se presiona el botón **DISPLAY** en el control remoto.		

- Puede activar las opciones de **Subtítulos (CC)** (**Sí**, **No** o **Sí al Silenciar**) presionando el botón **CC** del control remoto.

Opción	Descripción	
Hora/Timers	**Sleep**	Le permite ajustar el tiempo en minutos (**No, 15**, **30**, **45**, **60**, **90**, ó **120**) que desea que el TV permanezca encendido antes de apagarse automáticamente.
	Timer Sí	Enciende el TV desde el modo de espera a la hora que lo configure y cambia al canal o entrada de su preferencia o al modo de cuadro de foto. Antes de configurar esta función, asegúrese de haber fijado la hora actual correctamente.
	Hora actual	Puede ajustar la hora actual manualmente. Seleccione **Fecha (Día/Mes/Año)** para configurar la fecha, luego seleccione **Hora** para configurar la hora. • Este TV no cuenta con una batería de reserva para el reloj. Por lo tanto, si hay un problema con la energía o si desconecta el cable de potencia, asegúrese de volver a configurar la fecha y la hora.

Opción		Descripción
Inicio automático		Comienza el procedimiento de configuración inicial (página 21). Esta opción le permite resintonizar el TV después de mudarse o buscar nuevos canales lanzados recientemente por las emisoras.
Idioma/ Language		Seleccione esta opción para mostrar todos los ajustes en pantalla en su idioma de preferencia: **English**, **Español** o **Português**.
Logo de arranque		Seleccione **Sí** para mostrar el logotipo cuando la TV está encendida. Seleccione **No** para desactivarlo.
Ajustes AV	**Administrar entradas**	Le permite identificar el equipo de A/V que ha conectado al TV, como videograbadoras, DVD, etc. Por ejemplo, si ha conectado un reproductor de DVD a la toma COMPONENT IN, puede seleccionar el nombre DVD para la entrada del componente. A continuación, cuando presione **INPUT** para cambiar las entradas, la etiqueta de video asignada a esa entrada aparece en la pantalla. **1** Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (**HDMI 1-2**, **Video 1-2**, **Componente**, **PC**) a la cual desea asignarle un nombre. Luego presione ⊕ para seleccionar la entrada. **2** Presione ↑/↓ para resaltar una de las etiquetas mostradas. Luego presione ⊕ para seleccionar la etiqueta.
	Sistema de color	Seleccione el sistema de color (**Auto**, **NTSC**, **PAL-N** o **PAL-M**) de acuerdo con el canal o la entrada para video.
	Video 1/ Selección de componentes	Seleccione **Auto** para que el TV detecte y cambie entre **Video 1** o **Componente** cuando **Video 1** o **Componente** esté conectado.
	Auriculares/ Salida de audio	Establece la salida de sonido en los auriculares o en el sistema de audio externo conectado al TV. Desconecte los auriculares del TV cuando selecciona **Salida de audio**.

- Puede designar las siguientes etiquetas para cada entrada:
  –, **Decodificador**, **Satélite, VCR**, **DVD/BD, Home Theater**, **Juego**, **Videograbadora**, **Cámara digital**, **PC**, **Modificar**, **Omitir** (excepto PC IN)
  –, **Modificar**, **Omitir** (para PC IN)
- "**–**" indica que no hay etiquetas designadas.
- Si selecciona **Modificar**, puede modificar las etiquetas de video. Siga los mismos pasos para **Modif.nombres de canal.análog.** en la página 49.
- Si elige **Omitir**, el TV omitirá esa entrada cuando presione el botón **INPUT**.
- La etiqueta Omitir es útil para las entradas que no tienen ningún equipo conectado.
- La lista de canales favoritos se borrará cada vez que realice la **Inicio automático**.

Opción	Descripción		
Ajustes HDMI	Se comunica con el equipo compatible a través de la función **Control para HDMI**.		
	Control para HDMI	Vincula las operaciones del TV con el equipo. Para los equipos Sony específicos compatibles con **Control para HDMI**, esta configuración se aplica automáticamente al equipo conectado cuando se ajusta en **Sí**.	
	Auto desactivar disposit.	Seleccione **Sí** para que su equipo conectado con función **Control para HDMI** se apague automáticamente cuando se apague el TV. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando **Control para HDMI** está en **Sí**.	
	Auto encender TV	Seleccione **Sí** para controlar el encendido de su TV desde su equipo conectado con la función **Control para HDMI**. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando **Control para HDMI** está en **Sí**.	
	Lista de dispositivos	Muestra una lista de equipos con función **Control para HDMI** conectados al TV.	
	Teclas de ctrol. del disp.	Seleccione las funciones del botón del control remoto del TV para operar el equipo conectado.	
		Ninguno	Desactiva el control mediante el control remoto del TV.
		Normal	Activa operaciones básicas, como botones de navegación (arriba, abajo, izquierda o derecha, etc.).
		Teclas de sintonización	Para operaciones básicas y operación de botones relacionados con canales, como **CH +/–** o **0-9**, etc. Resulta útil cuando controla un sintonizador o decodificador, etc. a través de un control remoto.
		Teclas del menú	Para operaciones básicas y operación de los botones **HOME/OPTIONS**. Resulta útil al seleccionar los menús de un reproductor de BD, etc.; mediante el control remoto.
		Teclas menú/ sinton.	Para operaciones básicas y operación de botones relacionados con canales y con los botones **HOME/OPTIONS**.

- Presione **OPTIONS** mientras el equipo compatible con **Control para HDMI** esté conectado para mostrar las opciones de **Control de dispositivos**. La opción **Control de dispositivos** suministra acceso al **Inicio (Menú)**, las **Opciones** y la **Lista de contenido** de su equipo conectado con el control remoto de su TV.
- Algunos equipos con **Control para HDMI** no son compatibles con la función **Control de dispositivos**.
- Los **Ajustes HDMI** deben realizarse con el equipo conectado.

Opción	Descripción	
Soporte técnico	**Póngase en contacto con Sony**	Muestra la información de producto de su TV.
	Diagnóstico de señal	Muestra la información del diagnóstico de señal actual.
Ajustes preestablecidos	Restablece todos los ajustes a los ajustes de fábrica. Después de completar este proceso, se exhibe la pantalla inicial de configuración.	

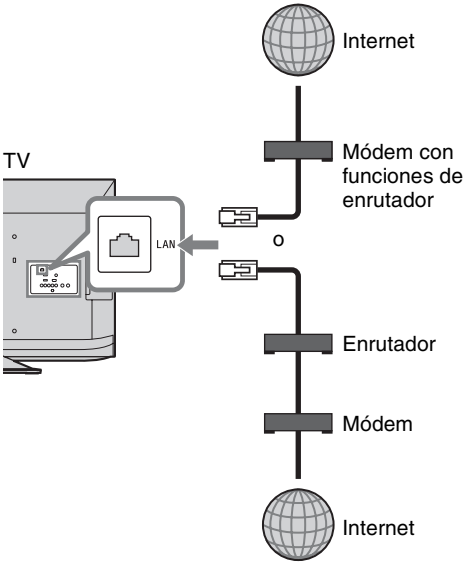
Uso de la configuración de Eco

Opción	Descripción
Restablecer	Restablece los ajustes actuales de **Eco** a los valores predeterminados.
Ahorro energía	Seleccione entre **No**, **Bajo**, **Alto** o **Sin imagen** para ajustar el consumo de energía de su TV. Al seleccionar la opción **Alto** reducirá el consumo de energía más que con cualquiera de las otras opciones de configuración disponibles. Mientras esté seleccionado **Sin imagen**, los botones **VOL +/–** o **MUTING** no desactivarán esta función. Presione otros botones para desactivarla.
Sin actividad TV en espera	Seleccione para que se apague el TV de modo automático luego de **1 h**, **2 h** o **4 h** cuando no pueda presionar los botones del control remoto o el TV. Seleccione **No** para desactivar esta función.
Control de energía de la PC	Se establece en **Sí**, pasa a modo reposo si no recibe señal de PC. Sólo disponible en entrada de PC.

Preparación de una red

Cuando conecta este TV a Internet, puede disfrutar el canal de retorno con programas Ginga.

- Debe contratar a un proveedor de servicios de Internet para poder conectarse a Internet.



Configuración de la conexión a Internet

Puede conectar el TV a Internet utilizando la característica de red. El procedimiento de configuración difiere según el tipo de red y de enrutador de LAN. Antes de configurar la conexión a Internet, asegúrese de configurar un enrutador de LAN.

- Para las conexiones LAN, utilice un cable de categoría 5 (no suministrado).
- Este TV sólo admite el canal de retorno con el programa Ginga. Este TV no es compatible con Internet general (IPTV/ servicio Web/correo electrónico, etc.).

■ Configuración de la red

Los elementos que se deben ajustar (como dirección IP, máscara de subred, DHCP) pueden diferir en función del proveedor de servicios de Internet o del enrutador. Para conocer los detalles, consulte los manuales de instrucciones suministrados por el proveedor de servicios de Internet o los proporcionados con el enrutador.

1. Presione **HOME** y luego seleccione > **Ajuste de canal y Ginga** > **Configuración de aplic. interactiva** > **Configuración de la red**.
2. Seleccione **Configuración de dirección IP**.
3. Seleccione **Auto** para configurar automáticamente la dirección IP o **Manual** para configurarla manualmente.
4. Siga las instrucciones de la pantalla de configuración.

■ Para ver el estado de la red

Puede confirmar el estado de su red.

1. Presione **HOME** y luego seleccione > **Ajuste de canal y Ginga** > **Configuración de aplic. interactiva** > **Configuración de la red**.
2. Seleccione **Estado**.

■ Si no puede conectarse a Internet

Use el diagnóstico para verificar las posibles causas de las fallas de conexión a la red y la configuración.

1. Presione **HOME** y luego seleccione > **Ajuste de canal y Ginga** > **Configuración de aplic. interactiva** > **Configuración de la red**.
2. Seleccione **Verifique la Conexión**. Esto puede demorar varios minutos. Puede cancelar el diagnóstico presionando **RETURN**.

Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN

Después de conectar la PC al TV, ajuste la señal de salida de la PC en función de lo indicado en la tabla siguiente.

Para KDL-32EX355

Resolución				Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar
Señales	Horizontal (píxeles)	×	Vertical (líneas)			
VGA	640	×	480	31,5	60	VGA
SVGA (Súper adaptador de gráficos de video)	800	×	600	37,9	60	Estándares VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	1 024	×	768	48,4	60	Estándares VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	1 280	×	768	47,4	60	VESA
	1 280	×	768	47,8	60	VESA
	1 360	×	768	47,7	60	VESA

Para KDL-40EX455

Resolución				Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar
Señales	Horizontal (píxeles)	×	Vertical (líneas)			
VGA	640	×	480	31,5	60	VGA
SVGA (Súper adaptador de gráficos de video)	800	×	600	37,9	60	Estándares VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	1 024	×	768	48,4	60	Estándares VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	1 280	×	768	47,4	60	VESA
	1 280	×	768	47,8	60	VESA
	1 360	×	768	47,7	60	VESA
SXGA	1 280	×	1 024	64,0	60	VESA
HDTV*	1 920	×	1 080	67,5	60	CEA-861*

* La temporización para 1 080p aplicada a la entrada HDMI será considerada como una temporización de video, no como una temporización de PC. Esto afecta la configuración de **Ajustes de imagen** y **Modo ancho**. Para ver el contenido de PC, establezca **Selección de escena** en **Gráficos**, **Modo ancho** en **Completa** y **Área de imagen** en **Satur. de píxeles**.

- La entrada de PC del TV no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- La entrada de PC VGA del TV no admite señales entrelazadas.
- Su PC debe ser compatible con una de las señales de entrada de PC antes mencionadas para poder visualizarse en el TV.
- Con el sistema de enchufar y usar, las señales con una frecuencia vertical de 60 Hz se detectarán automáticamente. (Es posible que sea necesario reiniciar la PC.)

Uso de un soporte de montaje mural

Su TV, tal como viene embalado en la caja, se puede montar en la pared con un soporte de montaje mural (no suministrado). Para algunos modelos de TV de mayor tamaño, es necesario retirar el soporte de sobremesa; consulte las instrucciones de colocación adjuntas al TV.

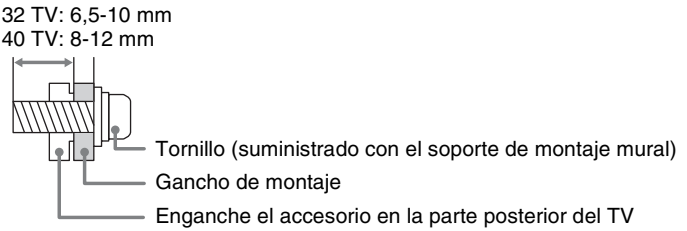
Prepare el TV para el soporte de montaje mural antes de conectar los cables.

Por motivos de seguridad y protección del producto, Sony recomienda utilizar el soporte de montaje mural diseñado para su televisor; recomienda también que la instalación la realice un contratista con licencia o representante de Sony.

- Siga el manual de instrucciones proporcionado con el soporte de montaje mural para su modelo. Se requiere bastante experiencia en la instalación de este TV, especialmente para determinar la fortaleza de la pared que soportará el peso.
- Asegúrese de utilizar los tornillos suministrados con el soporte de Montaje mural cuando fije los ganchos de montaje al TV. (No utilice tornillos destinados al soporte de sobremesa.)

  Los tornillos suministrados están diseñados según se indica en la ilustración para medirlos desde la superficie a la cual se fija el gancho de montaje.

  El diámetro y la longitud de los tornillos varían en función del modelo del soporte de montaje mural. Si se utilizan otros tornillos que no sean los suministrados, es posible que el TV se dañe internamente o se caiga, etc.


32 TV: 6,5-10 mm
40 TV: 8-12 mm
Tornillo (suministrado con el soporte de montaje mural)
Gancho de montaje
Enganche el accesorio en la parte posterior del TV

- Guarde los tornillos no utilizados y el soporte de sobremesa en un lugar seguro hasta que esté listo para fijarlo. Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños pequeños.

- Consulte el Manual de Seguridad que se proporciona para recibir información adicional de seguridad.

Solución de problemas

Muchas de las condiciones de baja calidad de imagen y de sonido están relacionadas con conexiones de cables incorrectas, consulte la Guía de configuración rápida correspondiente a los cables.
Si tiene preguntas, necesidad de servicio o requiere asistencia técnica relacionada con el uso de su TV Sony después de haber leído su Manual de instrucciones operativas, póngase en contacto con:
http://esupport.sony.com/ES/LA/ o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

■ Cuestiones que debe considerar

- Verifique la selección de entrada presionando el botón **INPUT**. Puede estar mirando la entrada incorrecta.
- Si no pudiera escuchar el sonido del TV, tal vez haya presionado el botón **MUTING** del control remoto por accidente; vuelva a presionar el botón **MUTING** o presione **VOL +** para desactivar la función silencio.
- Si el control remoto no funcionara correctamente, es posible que las baterías estén mal instaladas o descargadas o un objeto o luz esté haciendo interferencia.
- Para restablecer los valores de fábrica del TV:

1 Encienda el TV.

2 Presione y mantenga presionado el botón ▲ en el control remoto, presione el botón ⏻ en el aparato de TV. (El TV se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo.)

3 Libere el botón ▲ cuando el TV se encienda.

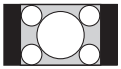
IMPORTANTE: La opción Restablecer borrará todos los ajustes personalizados, incluida la configuración de **Bloqueo**.
Si pierde o no recuerda la contraseña, ingrese la contraseña maestra: 4357. Esta contraseña borra su contraseña anterior y le permite ingresar una nueva.

Síntoma	Explicación/Solución
No hay imagen	
No hay imagen	• Compruebe la configuración de **Ahorro energía** (consulte la página 57).
No se puede recibir ningún canal	• Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado. • Encienda el TV. • Verifique las conexiones de la antena o el cable.
El TV está bloqueado en un canal	• Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 21 y 49).

Síntoma	Explicación/Solución
No se pueden recibir ni seleccionar canales	• Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 21 y 49).
El TV se apaga automáticamente	• Compruebe si la función **Sleep** está activada (consulte la página 53). • Compruebe **Sin actividad TV en espera** en la configuración **Eco** (consulte la página 57). • Verifique que la opción **Control de energía de la PC** en la configuración de **Eco** esté establecida en **Sí** (consulte la página 57). • Verifique la **Duración** de **Ajustes de marco de fotos**. • Verifique la **Duración** si el TV está encendido en **Timer Sí**.
No hay imagen desde algunas fuentes de video	• Compruebe la conexión entre el equipo de video opcional y el TV. • Presione **INPUT** en el control remoto (consulte la página 33).
Imagen de poca calidad	
La calidad de las imágenes es inferior a la calidad que tenían en la tienda	• La calidad de la imagen depende del contenido de la señal. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para visualizar la imagen de mejor calidad posible para cada señal.
Los formatos de emisión de alta definición tienen poca calidad	• El proveedor de señal controla la calidad del contenido y de la señal. Muchos de los canales y contenidos de alta definición son en realidad versiones mejoradas cuya fuente son transmisiones de definición estándar. La imagen se verá afectada por la calidad de la señal que se recibe, que varía entre los canales y entre los programas.
Imágenes duplicadas o imágenes fantasma	• Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Verifique la ubicación y la dirección de la antena.
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla	• Compruebe si la antena está rota o torcida. • Compruebe si la antena ha alcanzado el final de su vida útil. (3-5 años en condiciones normales, 1-2 años en la costa.)
Líneas o franjas de puntos	• Mantenga el TV alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, motocicletas o secadores de cabello. • Si está utilizando un cable bifilar de 300 ohm, aleje el exceso de cable del TV o trate de cambiarlo por un cable coaxial de 75-ohm.
Sin color, imagen oscura, color incorrecto, imagen demasiado brillante	• Ajuste las opciones de **Modo imagen** en la configuración de **Ajustes de imagen** (consulte la página 43). • Si configura el modo **Ahorro energía** en **Bajo** o **Alto**, mejorará el nivel de negro.
Imagen con ruido	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75-ohm (no suministrado). • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.

Síntoma	Explicación/Solución
Imagen borrosa, color de poca calidad	• Al trasladar el TV de un lugar frío a uno caluroso o al producirse un cambio de temperatura repentino en la habitación, es posible que la imagen se vea borrosa o que sus colores no sean los adecuados debido a la condensación de humedad. Apague el TV y espere unas horas antes de volver a encenderlo.
Sin sonido / ruido	
Buena imagen, sin sonido	• Compruebe el control de volumen. • Presione **MUTING** o **VOL +** para que “Silenciar” desaparezca de la pantalla (consulte la página 24). • Establezca la opción **Bocinas** en **Bocinas del televisor** en la configuración de **Ajustes de sonido** (consulte la página 46). Si está ajustada en **Sistema de audio**, el sonido no se envía desde las bocinas del TV, independientemente del control de volumen del TV. • Al usar la entrada de HDMI con el Súper Audio CD o DVD-Audio, es posible que DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) (Salida digital óptica) no pueda proporcionar la señal de audio.
Ruido de audio	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75-ohm (no suministrado). • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
No hay audio o el nivel del audio suena bajo con el Teatro en casa	• Establezca la opción **Bocinas** en **Sistema de audio** en la configuración de **Ajustes de sonido** (consulte la página 46). • Establezca la **Salida de audio** a **Fija** en la configuración de **Ajustes de sonido** (consulte la página 46).
Sin color / Imagen irregular	• Verifique que la opción **Video 1/ Selección de componentes** (consulte la página 54) esté configurada según el tipo de entrada que se esté usando en el momento. Sugerimos que deje esta configuración en **Auto**.
BRAVIA Sync	
No se detecta el dispositivo HDMI **BRAVIA** Sync conectado	• Asegúrese de que el **Control para HDMI** esté configurado tanto en el TV como en el dispositivo opcional compatible con **BRAVIA** Sync (consulte la página 28).
El segundo receptor A/V no está en la **Lista de dispositivos**	• Se puede utilizar un solo receptor audio/video por vez con las funciones **BRAVIA** Sync y **Control para HDMI** (consulte la página 55).

Síntoma	Explicación/Solución
Entrada de PC	
No hay imagen / No hay señal	• Confirme que la PC esté conectada al TV correctamente mediante la entrada PC IN (con un cable de HD15) o con la entrada HDMI IN. • Asegúrese de que la señal de salida desde la PC esté en uno de los formatos enumerados en la página 60. • Apague la PC. Confirme que la conexión con la PC funcione y reinicie la PC. El sistema plug-and-play (enchufar y usar) detectará de forma automática el TV y configurará la temporización de PC correctamente. • Verifique que la PC no esté en modo espera ni hibernación.
Imagen de poca calidad	• Ajuste la resolución (consulte la página 60). • Ajuste la **Separación** y la **Fase**.
Radio FM	
Los canales no pueden recibirse.	• Verifique que haya una antena VHF conectada a la entrada **ANTENNA** en la parte posterior del TV. • Realice la **Autoprogramación** en **Ajuste Radio FM** (consulte la página 50).
General	
La pantalla del TV se siente caliente	• Debido al delgado perfil de este TV, el calor generado por la retroiluminación del panel LCD y por los elementos electrónicos será más evidente. Esto es normal y no debe ser motivo de preocupación.
Aumenta la temperatura de los costados del TV.	• Cuando se utiliza el TV durante un período de tiempo extendido, aumenta la temperatura en los costados del TV. Puede sentir calor al tocar con la mano.
El **Modo ancho** cambia automáticamente	• El ajuste de **Modo ancho** actual se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** cuando se cambia el canal o la entrada de video, si **4:3 Normal** en la configuración de **Pantalla** está ajustado en una opción distinta a **No**. Si desea bloquear el **Modo ancho** seleccionado con el botón **WIDE** del control remoto, establezca **4:3 Normal** en **No** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 47). • Compruebe la opción **Ancho automático** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 47).
De repente la imagen se vuelve más pequeña	• La imagen se vuelve más pequeña durante los comerciales; esto se debe al método en que la emisora transmite sus contenidos. Cuando se cambia de canales con contenido de alta definición (HD) a contenido de definición estándar (SD) (comerciales), es posible que la imagen se vuelva más pequeña y que tenga un borde negro. • La función **Ancho automático** no expandirá la imagen mientras se estén llevando a cabo estos cambios de contenido debido a que la información del contenido depende del proveedor de señal del canal. Puede cambiar manualmente la función **Modo ancho** si así lo prefiere (consulte la página 31). Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie el canal o la entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual.

Síntoma	Explicación/Solución
"Cuadro negro" en la pantalla	• Ha seleccionado una opción de texto y no hay texto disponible (consulte la página 53). Para desactivar esta función, ajuste la opción **Visualización de CC** en **No**. Si intentaba seleccionar los subtítulos, seleccione **CC1** en lugar de **Text1-4**.
Aparecen bandas negras en los bordes de la pantalla 	• Algunos programas de pantalla ancha se filman en formatos superiores a 16:9 (esto es muy común en los lanzamientos cinematográficos). Su TV mostrará estos programas con bandas negras en la parte superior y en la parte inferior de la pantalla. Para obtener información más detallada, consulte la documentación que venía con el DVD/Blu-ray (o póngase en contacto con el proveedor de programas). • Los programas en formato 4:3 tendrán bandas a la izquierda y a la derecha de la pantalla. • Los programas emitidos en formatos de alta definición (720p y 1 080i) con contenido de 4:3 suelen mostrar líneas negras agregadas por la emisora en los lados izquierdo y derecho de la pantalla (vea la imagen a la izquierda). • No se podrá expandir la imagen con la función **Ancho automático** si es la emisora la que agrega líneas negras en ambos lados de la pantalla. Puede cambiar manualmente el **Modo ancho** a **Acerc. panorám.** o **Acercamiento** para llenar la pantalla. Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie de canal o entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual.
Ciertos programas en DVD o en otras fuentes digitales muestran una pérdida de detalle, especialmente durante las escenas con mucha acción u oscuras	• Esto se debe a que la compresión utilizada por algunas emisiones digitales y DVD puede hacer que la pantalla del TV muestre menos detalles que lo habitual, o que aparezcan artefactos (pequeños bloques o puntos, píxeles) en la pantalla. Estas compresiones de señales son más visibles en función de la claridad y la resolución del TV.
El control remoto no funciona	• Para determinar si el problema es del control remoto o no, presione un botón del TV. • Compruebe la polaridad de las pilas o reemplácelas. • Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto ubicado en la parte frontal del TV. • Mantenga la zona del sensor del control remoto libre de obstáculos. • Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe con apagarlas.
Algunos canales digitales por cable no aparecen	• Algunas empresas de TV por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su empresa para obtener más información al respecto. • El canal de cable digital puede ajustarse en **Oculto** en la configuración de **Mostrar/ocultar canales** (consulte la página 49).

Síntoma	Explicación/Solución
Algunos archivos de fotos o de música no se visualizan desde mi equipo USB	• El límite de un archivo o una carpeta accesible en un directorio es 1 000 para un equipo conectado a través de USB. Este límite incluye archivos que no sean compatibles o sólo carpetas. Los archivos o las carpetas se llenan según las marcas de la hora. Las carpetas o los archivos de fotos y de música que superen el límite no se visualizarán.
Las imágenes de las fotos aparecen pequeñas en la pantalla	• Ajuste el Tamaño de imagen en Ampliado. • Si se pueden visualizar o no las imágenes fotográficas a pantalla completa depende de la resolución o relación de aspecto del archivo.
Las carpetas o las imágenes de las fotos demoran en visualizarse	• Dependiendo de la dimensión de la imagen, del tamaño del archivo y de la cantidad de archivos en una carpeta, algunas imágenes de fotos o carpetas demoran en visualizarse. • La primera vez que se conecta una cámara al TV mediante un cable USB, las fotos tardarán un par de minutos en aparecer.
Contraseña olvidada	• Seleccione la configuración de **Contraseña** en la configuración de **Bloqueo**, y luego introduzca la siguiente contraseña maestra: 4357. Esta contraseña borra la contraseña anterior y le permite introducir una nueva (consulte la página 51).
Cómo restablecer los ajustes de fábrica del TV	• Para restablecer el TV, presione **HOME**, y seleccione **Ajustes → Ajustes → Ajustes preestablecidos** (consulte la página 56). IMPORTANTE: La opción Restablecer borrará todas las configuraciones personalizadas incluida la configuración de **Bloqueo**.

Especificaciones

Sistema	
Sistema de TV	Análogo: NTSC / PAL-M / PAL-N Digital: SBTVD-T
Cobertura de canales	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV (Análogo): 1-135
Sistema del panel	Panel LCD (pantalla de cristal líquido)/Iluminación LED de fondo
Salida de bocinas	8 W + 8 W
Tomas de entrada/salida	
CABLE/ANTENNA	Terminal externo de 75-ohm para entrada de señal de radiofrecuencia
VIDEO IN 1/2	VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa AUDIO: 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kiloohmios
COMPONENT IN	YPBPR (video componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm / Formato de señal: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1 080i, 1 080p AUDIO: 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kiloohmios
HDMI IN 1/2	HDMI: Video: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1 080i, 1 080p, 1 080/24p Audio: PCM lineal de dos canales 32; 44,1 y 48 kHz; 16; 20 y 24 bits, Dolby Digital Entrada de PC (consulte la página 60)
AUDIO OUT	Salida de audio, Auriculares (miniconector)
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Salida de audio óptica digital (PCM/Dolby Digital)
PC IN	Subminiatura D de 15 contactos, RGB analógico, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN en la página 60.
PC/HDMI IN 1 AUDIO IN	Minitoma estéreo, 500 mVrm, (Típico) / Impedancia: 47 kiloohmios
USB	Consulte la página 35 para obtener información sobre el formato compatible.
LAN	Conector 10BASE-T/100BASE-TX (La velocidad de conexión puede variar de acuerdo con el entorno de red. En el caso de este TV, la calidad y el índice de comunicación 10BASE-T/100BASE-TX no están garantizados.)*1

Nombre de modelo	KDL-40EX455	KDL-32EX355
Corriente y otras especificaciones		
Requisitos de alimentación	110-240 V ca 50/60 Hz	
Consumo energético en uso	102 W	77 W
en espera	Menos de 1,0 W	
Tamaño de pantalla*2 (cm/pulgadas) (medido diagonalmente)	101,6 / 40	80,0 / 31,5 (clase 32)
Resolución del monitor	1 920 puntos (horizontales) × 1 080 líneas (verticales)	1 366 puntos (horizontales) × 768 líneas (verticales)
Bocina/Gama completa (2) (mm)	40 × 100	

Nombre de modelo		KDL-40EX455	KDL-32EX355
Dimensiones*2	con soporte (mm)	941 × 617 × 233	753 × 509 × 213
	sin soporte (mm)	941 × 577 × 72	753 × 471 × 71
	patrón de los orificios de montaje mural (mm)	300 × 300	200 × 100
	tamaño de tornillos de montaje mural (mm)	M6 (longitud: consulte el diagrama en la página 62)	M4 (longitud: consulte el diagrama en la página 62)
Peso*2	con soporte (kg)	13,1	8,8
	sin soporte (kg)	12,3	8,1
Accesorios suministrados común para todos los modelos		Control remoto RM-YD081 (1) / Pilas tipo AA (2) / Manual de instrucciones (1) / Guía de configuración rápida (1) / Suplemento (para evitar caídas) (1) / Manual de seguridad (1) / Licencia del software (1) / Guía de ensamble de la base de soporte (1) / Soporte de sobremesa (1 juego) / Tarjeta de Garantía (1) / Listado de Servicios Técnicos (1)/Tornillo (3)	
Accesorios opcionales		Cables de conexión / Kit de correa de soporte	

- La disponibilidad de los accesorios opcionales dependerá de las existencias.
- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

*1 Para las conexiones LAN, utilice un cable de categoría 5 10BASE-T/100BASE-TX (no suministrado).

*2 Las dimensiones y la masa son valores aproximados.

Índice

4:3 Normal 47

A

Ahorro energía 57
Ajuste de analógicos 49
Ajuste Radio FM 50
Ajustes
  Ajuste de canal y Ginga 49
  Ajustes 52
  Ajustes de imagen 43
  Ajustes de sonido 45
  Bloqueo 51
  Eco 57
  Pantalla 47
Ajustes AV 54
Ajustes avanzados 44
Ajustes de marco de fotos 52
Ajustes HDMI 55
Ajustes preestablecidos 56
Añadir canales digitales 49
Ancho automático 47
Área de imagen 47
Área de imagen automática 47
Audio MTS 46
AUDIO OUT 11
Auriculares 11
Autoiniciar USB 52
Autoprogramación 49

B

Balance 45
Bloqueo del canal análogo 51
Bloqueo Entrada externa 51
Bocina 27
Bocinas 46
Botón Alimentación (I/⏻) 26
Botón ANT/DIGITAL/ANALOG 24
Botón CC/SUBTITLE 25
Botón CH +/– 25, 26
Botón Control del equipo 23
Botón DISPLAY 24
Botón EXIT/SAIR/SALIR 24
Botón GUIDE 24
Botón HOME/MENU 24, 27
Botón INPUT 23, 27
Botón JUMP 25
Botón MUTING 24
Botón OPTIONS 25
Botón POWER (I/⏻) 24
Botón RETURN/VOLTAR/VOLVER 24
Botón SCENE 25
Botón SYNC MENU 23
Botón VOL (◿) +/– 24, 26
Botón WIDE 25
Botones 0-9 24
Botones de color 24
Brillo 43

C

Cable/antena 49
CABLE/ANTENNA 11
Cambiar contraseña 51
Centrado H 47, 48
Centrado V 47, 48
CineMotion 43
Clasificación digital 51
Color 43
COMPONENT IN 11
Configuración de aplic. interactiva 50
Configuración de la red 58
Configuración de PC 48
Contraseña 51
Control de energía de la PC 57

D

DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) 11

E

Ecualizador 7 bandas 45
EPG digital 30

F

Favoritos 30
Filtro de audio 49
Foto 33
Fotograma 36
Fuente de audio HDMI/DVI 46

H

HDMI IN 10
Hora/Timers 53

I

Idioma/Language 54
Imagen 43
Información de canal 53
Inicio automático 54
Instalación del televisor en la pared 62

L

LAN 10
Logo de arranque 54
Luz ALIMENTACIÓN (I) 26
Luz sin imagen (⊠) 26
Luz standby (⏻) 26
Luz timer (⏲) 26

M

Modif.nombres de canal.análog. 49
Modo ancho 31, 47, 48
Modo de sint. de canal digital 49
Modo imagen 43
Modo sonido 45
Mono Dual digital 46
Mostrar/ocultar canales 49
Música 33

N

Nitidez 43
Nivelac. de volumen 45

P

PC IN 10
PIP 29

R

Radio FM 38
Receptor de señal infrarroja (IR) 26
Reducción de ruido 43
Reducción de ruido MPEG 43
Refuerzo de graves 45
Restablecer 43, 44, 45, 48, 57
Retroilumin 43

S

Salida de audio 46
Sin actividad TV en espera 57
Solución de problemas 63–68
Soporte técnico 56
Steady Sound 45
Subtítulos (CC) 53
Surround 45

T

Temperatura de color 43
Tinte 43

U

USB 11

V

Video 33
VIDEO/AUDIO (L/R) 11
Visualización de programas bloqueados 51

Para su conveniencia	
Registro en línea:	Registre su televisor en: http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

Información de licencias

Macintosh es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE. UU. y otros países.

Blu-ray Disc es una marca comercial.

“BRAVIA” y BRAVIA, BRAVIA Sync y son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Corporation.

Fergason Patent Properties, LLC:
Nº de patente de EE. UU. 5.717.422
Nº de patente de EE. UU. 6.816.141

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing, LLC. en EE. UU. y en otros países.

AstroTV es un software desarrollado por TQTVD Software Ltd. que implementa la norma de interactividad del Sistema Brasileño de TV Digital “Ginga” NBR-15606

Java y todas las marcas comerciales y logotipos relacionados con Java son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Oracle y/o sus afiliadas. Los demás nombres pueden ser marcas comerciales de sus respectivos propietarios.

GINGA® es una marca comercial registrada de PUC-Rio/UFPB.

NCL® es una marca comercial registrada de PUC-Rio.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

“PlayStation” es una marca comercial registrada y “PS3” es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.

4-432-605-**31**(1)

http://www.sony.net/

© 2012 Sony Corporation Impreso en Argentina